

المحاضرة رقم (8) في مادة : المهارات اللغوية والتعبير , المرحلة : الثانية / أ.م.د. ميساء طه .

في الكتابة : الألف اللينة في آخر الأسماء والأفعال والأحرف :

الألف اللينة في آخر الأسماء ، والأفعال ، والحروف

: الأمثلة

مجموعة 1

. أ - يحيى - يسعى - تولى - استعلى - كبرى - منتدى - مستشفى

. ب - دنيا - يحيا - خطايا - استحيا

مجموعة 2

. أ - عصا - ذرا - خطا - غزا - دنا

. ب - مشى - هدى - سعى - جرى

مجموعة 3

. أ - أنا - ما - هذا - إذا

. ب - متى - لدى - أئى - الألى

مجموعة 4

. أ - كلاً - هلاً - لولا - لوما

. ب - إلى - بلى - على - حتى

مجموعة 5

. أ - فرنسا - أمريكا - طنطا - سوريا -

. ب - موسى - عيسى - مئى - بخارى - كسرى - حنى

: القاعدة

- أ - إذا جاءت الألف اللينة رابعة أو أكثر في آخر الفعل أو الاسم المعرب كتبت على صورة الياء هكذا "

. " ي " كما في فقرة " أ " من مجموعة " 1

. ومثل : استقوى - أعطى - أغنى - منتهى - مرتضى - ليلي - ذكرى

ولا فرق فيما سبق أن يكون أصلها الياء أو الواو ، أو كانت زائدة أو للتأنيث ، للإلحاق.

المحاضرة رقم (8) في مادة : المهارات اللغوية والتعبير , المرحلة : الثانية / أ.م.د. ميساء طه .

." ب - إذا سبقت الألف بياء ، تكتب ألفا كما تنطق هكذا " ا

." كما في فقرة " ب " من مجموعة " 1

. ومثل : استحيا - محيّا - ثريّا - عُليّا - عليا - دنيا

: تنبيه

أ - يتم التفريق بين الاسم " يحيى " والفعل " يحيا " أن ألف الاسم تكتب على صورة الياء " ي " ، وألف
." الفعل تكتب ألفا كما تنطق " ا

. ب - في كلا الشكلين " ي ، ا " تسمى الألف : الألف المقصورة

: - إذا جاءت الألف الثالثة ينظر إلى أصلها

أ - إن كانت منقلبة عن واو ، أو كانت مجهولة الأصل ، كتبت ألفا كما تنطق " ا " كما في فقرة " أ " من
." مجموعة " 2

. ومثل : عدا - دعا - عفا - علا . ذرا

." ب - وإن كانت منقلبة عن ياء كتبت على صورة الياء بدون نقط " ي

." كما في فقرة " ب " من مجموعة " 2

. ومثل : قضى - فتى - رحي - رمى - مدى

: تنبيه

. - يمكن معرفة أصل الألف بتثنية الاسم إذا كان مفردا 1

. مثل : عصا - عصوان ، رحي - رحيان

. أو برده إلى مفردة إن كان مجموعا

. مثل : ذُرّا - ذروة ، حُطّا - خطوة ، مُدَى - مدية

. أو بمضارع الفعل

. مثل : غزا - يغزو ، دعا - يدعو ، رمى - يرمى

- شذت " كلاً " عن القاعدة وكتبت بألف كما نطقها " ا " مع أن ألفها رابعة ولم يسبقها ياء ، والقياس 2

أن تكتب بألف تشبه الياء " ي " . وكتبت

كلا " و " كِلتا " بألف كما تنطق " ا " على غير القاعدة ، مع أن ألفهما ثالثة ، وذلك حملا على " كلاً "

المحاضرة رقم (8) في مادة : المهارات اللغوية والتعبير , المرحلة : الثانية / أ.م.د. ميساء طه .

" 3 - أ - تكتب الألف في آخر الأسماء المبنية ألفا كما تنطق " ا " . كما في فقرة " أ " من المجموعة 3 .

. ومثل : مهما - ماذا - ذا .

متى - لدى - أنى - : ب - وتستثنى الكلمات الآتية فإن ألفها تكتب على صورة الياء " ي " ، وهي . (الألى)(اسم موصول) - الأولى (اسم إشارة

. - أ - كتابة الألف في آخر حروف المعاني 4

المقصود بحروف المعاني : حروف الجر ، والجزم ، والنصب وما إلى ذلك من الحروف التي تؤدي معنى من خلال الكلام . وهي غير الحروف الهجائية التي تعرف بحروف المباني ، أي الحروف التي تتكون منها الكلمة أو مجموع الكلام .

. " تكتب الألف في آخر حروف المعاني ألفا كما تنطق " ا "

. مثل : كلاً - هلاً - لولا - لوما

. ب - ما عدا : إلى - بلى - على - حتى

- أ - تكتب الألف اللينة في آخر الأسماء الأعجمية " الأجنبية " ألفا كما تنطق " ا " . كما في فقرة " ا 5 " من المجموعة " 5 .

. ومثل : يافا - بنها - كندا - سويسرا - روما - أفريقيا أوروبا

. " ب - ما عدا : موسى - عيسى - متى - بخارى - كسرى . فإنها تكتب على صورة الياء " ي (الألف اللينة) (المقصورة

(وهي الألف التي تكتب في آخر الكلمة بدون همزة وتكتب إما قائمة (ا) أو على صورة الياء (ي الألف المقصورة لها ثلاثة أقسام

في الأفعال

في الأسماء

في الحروف

الألف المقصورة في الحروف

تكتب ألفاً قائمة في جميع حروف المعاني مثل : لا - حاشا ، ما عدا أربعة حروف خالفت القاعدة وهي: حتى، على، بلى، إلى

المحاضرة رقم (8) في مادة : المهارات اللغوية والتعبير , المرحلة : الثانية / أ.م.د. ميساء طه .

. فترسم فيها على صورة الياء

ملحوظة

. (الألف المقصورة ، هي التي يسميها بعض المؤلفين (الألف اللينة المتطرفة

الألف المقصورة في الأسماء

(متى تكتب على صورة الياء (ي

في الاسم الثلاثي المنقلبة ألفه عن ياء مثل : فتى ، هدى 1

في الاسم الأكثر من ثلاثة أحرف إذا لم تسبق ألفه بياء مثل : مأوى ، مصطفى 2

(متى تكتب قائمة (ا

الاسم الثلاثي المنقلبة ألفه عن واو مثل : عصا 1

الاسم الرباعي فأكثر إذا سبقت ألفه بياء مثل : هدايا

ما عدا (يحيى) لتمييزه عن الفعل المضارع (يحيا) 2

الأسماء الأعجمية مثل : أوربا ، آسيا

ما عدا : عيسى ، موسى ، بخارى ، متى ، كسرى 3

. الأسماء المبنية مثل : هنا ، هذا ، أنا ، إذا

ما عدا : لدى ، أنى ، متى ، أولى ، الألى 4

ملحوظة

: معرفة أصل الألف في الأسماء تكون بأحد ثلاثة أمور

. النظر إلى المفرد : خطأ : خطوة 1.

. التثنية : عصا : عصوان - فتى : فتان 2.

. الجمع : عصا : عصوات ، فتى : فتية 3.

في الأفعال

(متى تكتب قائمة (ا) متى تكتب على صورة الياء (ي

الفعل الماضي المنقلبة ألفه عن واو

المحاضرة رقم (8) في مادة : المهارات اللغوية والتعبير , المرحلة : الثانية / أ.م.د. ميساء طه .

مثل : سما ، غزا 1 الفعل الماضي الثلاثي المنقلبة ألفه عن ياء

مثل : رعى ، رمى 1

الفعل الماضي أو المضارع الزائد عن ثلاثة أحرف إذا سبقت ألفه بياء

مثل : أحيا ، يعيا 2 الفعل الماضي أو المضارع الزائد على ثلاثة أحرف ، ولم يسبق الألف ياء

مثل : استدعى ، يتخطى 2

ملحوظة

: معرفة أصل الألف في الأفعال تكون بأحد الآتي

. بإضافة تاء الفاعل للفعل الماضي مثل : سما - سموت ، رمى - رميت

. بالرجوع للمصدر مثل : السمو ، الرمي

. بملاحظة مضارع الفعل. مثل: دنا - يدنو، جزی - يجزي