

مستويات الصحافة المتخصصة

المستوى الأول: يتجسد في الصفحات المتخصصة في الجرائد اليومية العادية والمجلات الاسبوعية العامة فهذه الصفحات موجهة للقراء العاديين الذين يحصلون على ثقافتهم مما تنشره الجرائد اليومية و المطبوعات الاسبوعية من معلومات حول مجالات النشاط الانساني المتعددة (السياسة، الاقتصاد، الاجتماع، الادب، الفكر، الدين، الرياضة، وباتت تلك المعلومات التي تنشرها الصفحات المتخصصة جوهر الثقافة العامة التي يحصل عليها المواطن العادي القاريء للجرائد.

المستوى الثاني: يتمثل في الجرائد والمطبوعات المتخصصة اليومية والاسبوعية والشهرية وتقدم مادتها للقاريء المتخصص المعني بمواضيعها وهو عادة من ذوي الثقافات المتوسطة.

المستوى الثالث: يتجسد في الاصدارات العلمية المتخصصة التي قد تكون شهرية أو فصلية أو نصف سنوية أو سنوية، وهي مطبوعات تنشر احدث الابحاث والدراسات الجديدة التي وصل اليها العلم في ذلك التخصص وهي توجه الى القاريء المثقف ثقافة عالية

خمس دوائر متداخلة

ويمكن هنا رصد خمس دوائر متداخلة يمثل كل منها شكلاً أو قالباً صحفياً مجمعا يعالج من خلاله المضمون الصحفي المتخصص علي النحو التالي:-

الدائرة الأولى : الأكثر إتساعاً هي الملحق supplement الذي يضم مجموعة من الأقسام المتشابهة في المضمون أو المتقاربة ، أو التي لا يجمعها فقط سوى أنها مواد متخصصة .

الدائرة الثانية : الأقل إتساعاً هي القسم section الذي يضم مجموعة من الصفحات المتخصصة التي تعالج مواد متشابهة في تخصصها أو أركاناً أو أبواب متخصصة .

الدائرة الثالثة : أقل إتساعاً من السابقة وهي الصفحات المتخصصة specialized pages وتعالج مواداً متشابهة في المضمون ، وتضم أركاناً أو أبواباً متخصصة تعالج مضمون واحد كالادب والفن.

الدائرة الرابعة : وهي أضييق من الدائرة الثالثة ، وهي الركن الثابت المتخصص الذي يحتل جزءاً أقل من الصحافة ويعالج مضموناً متخصصاً واحداً مستخدماً أشكال صحفية مختلفة.

الدائرة الخامسة : وهي أضييق الدوائر شكلاً ومضموناً ، وهي الباب الثابت المتخصص الذي يعالج مضموماً متخصصاً من خلال شكل صحفي واحد أو عدة أشكال صحفية مثل باب رسائل القراء أو عمود أخبار رياضية له عنوان ثابت