

التقنيات الرقمية- الفصل الثاني- برنامج بريمير-المحاضرة الرابعة

أدوبي بريمير برو (Adobe Premiere Pro) هو برنامج تحرير الفيديو والتوليف (المونتاج) من إنتاج شركة أدوبي، وهو جزء من أدوبي كريتييف سوت.

يستخدم البرنامج لتحرير الفيديو، حيث يمكنك الوصول بسهولة إلى أي جزء من مقطع الفيديو وتحريره.

تشمل عمليات التحرير: القص واللصق للفيديو والصوت وإضافة مؤثرات انتقالية بين مقاطع الفيديو ومؤثرات على مقاطع الفيديو والصوت نفسها، بالإضافة إلى تركيب المقاطع والأصوات والعناوين.

وتتم إدارة هذه المقاطع (فيديو أو صوت) والمؤثرات الأخرى من خلال خط الزمن. Time Line كما يمكن إضافة العديد من البرامج الملحقة عليه لدعمه بالفلاتر اللونية والحركية.

أدوبي بريميير برو هو إعادة تصميم للبرنامج السابق أدوبي بريميير، وتم إطلاق نسخة برو عام 2003م. ويستخدم البرنامج الآن في الكثير من المحطات التلفزيونية وتم استخدامه في العديد من الأفلام.

ظهر الإصدار الأول من البرنامج باسم أدوب بريميير Premiere لأجهزة ماكنتوش في ديسمبر 1991، وإعتباراً من عام 2003 تغير الاسم إلى بريميير برو Premiere Pro والذي تم فيه إعادة تصميم وتطوير البرنامج، لذا اسم بريميير يشير لكافة الإصدارات ما قبل عام 2003، كان برنامج بريميير أحد أوائل برامج التحرير اللاخطية NLES، ومعنى ذلك عدم التقيد بمسار الملف وضرورة تسلسله بل يمكن بسهولة معالجة أي جزء منه وبدون ترتيب، ومنذ الإصدار الأول وحتى نسخة بريميير برو 2.0 (CS2) كان ملصق التغليف والشعار يحوي الحصان الراكض وذلك إشارة إلى عمل العالم ادوارد مويبرديج (Sallie Gardner at a Gallop) وهو مقطع من الصور المتتالية لحصان يركض في عام 1878

بماذا يتميز برنامج بريميير؟

- يدعم بريميير برو تحرير أفلام الفيديو عالية الدقة تصل إلى $10,240 \times 8,192$ ، وبقيمة تصل إلى 32 بت لكل قناة لونية، ودعم نظامي الألوان RGB و YUV، وتحرير الصوت بمسار النموذج

sample-level، دعم إضافات معالجة الصوت VST ، دعم معيار الصوت المحيطي 5.1، معمارية إضافات بريمير برو تسمح باستيراد وتصدير الصيغ لكل من كويك تايم QuickTime أو دايركت شو DirectShow ، وكذلك يدعم البرنامج مجموعة واسعة من صيغ الفيديو والملفات الصوتية والترميزات codecs لكل من نظامي الماك MacOS والويندوز Windows ، وعندما يستخدم إضافة ترميز Cineform's Neo line فإنه يدعم التحرير الثلاثي البعد، وإمكانية العرض الثلاثي البعد مع الشاشات الثنائية البعد، بينما يعمل التعديلات الفردية للعين اليمنى واليسرى اللازمة.

- **تتمثل إحدى المزايا الرئيسية** لبرنامج بريمير برو في واجهته سهلة الاستخدام، إذ يمكن للمستخدمين استيراد ملفات الوسائط الخاصة بهم وتنظيمها بسهولة ، بما في ذلك الفيديو والصوت والصور ، ثم سحبها وإفلاتها في مخطط زمني للتحرير. يقدم بريمير برو أيضًا مجموعة متنوعة من تأثيرات الفيديو والصوت التي يمكن استخدامها لتحسين مظهر وصوت الفيديو.
- **يتكامل بريمير برو** أيضًا بسلاسة مع منتجات ادوبي الأخرى ، مثل الفوتوشوب وافترا افكت ، مما يجعله أداة قوية لمحترفي الفيديو، على سبيل المثال ، يمكن للمستخدمين استيراد طبقات الفوتوشوب إلى بريمير برو واستخدامها كمقطع فيديو، بالإضافة إلى ذلك، يتمتع بريمير برو بالقدرة على تصدير مقاطع الفيديو بتنسيقات متنوعة ، بما في ذلك الدقة العالية ، بحيث يمكن للمستخدمين مشاركة أعمالهم مع جمهور أوسع.
- **وهناك ميزة أخرى** لبرنامج بريمير برو هي دعمه للتحرير متعدد الكاميرات، يمكن للمستخدمين التبديل بسهولة بين زوايا الكاميرا أثناء عملية التحرير ، مما يوفر الوقت والجهد، ويُعد ذلك مفيد بشكل خاص لصانعي الأفلام الوثائقية ، الذين غالبًا ما يكون لديهم عدة كاميرات تلتقط زوايا مختلفة من المشهد.

يوفر بريمير برو أيضًا أدوات متقدمة لتصحيح الألوان تسمح للمستخدمين بضبط مظهر مقاطع الفيديو الخاصة بهم. يتضمن ذلك القدرة على ضبط السطوع والتشبع والتباين للمقاطع الفردية ، بالإضافة إلى القدرة على تطبيق تدرج الألوان على الفيديو بأكمله.