

قسم اللغة العربية/ كلية الآداب/ المستنصرية
المرحلة الثانية/ البلاغة العربية/ الدراسات الصباحية
المحاضرة (٥) / شرح تمارين الفصل الأول
الأستاذ الدكتور/ عبد الباقي الخزرجي

تمرين رقم (١)

س/ من أي جذر لغوي أخذ لفظ البيان؟ وما معناه؟

ج/ البيان مأخوذ من الجذر اللغوي (الباء والياء والنون)

المعنى الأول: الوضوح والظهور والأنكشاف نقول: (بانت معالم المدينة) إذا ظهرت للعيان واتضحت وانكشفت.

المعنى الثاني: البعد والفراق نقول: (بان الركب بينا) إذا ابتعد ومنه قول الشاعر كعب بن زهير في قصيدة البردة التي مدح فيها الرسول الأكرم عليه أفضل الصلوات والتسليم. (بانت سعاد فقلبي اليوم متبول* متيم إثرها لم يفد مكبول)

تمرين رقم (٢)

س/ في أوليات الدرس اللغوي القديم دخل مفهوم البيان جملة من المفاهيم ما هي؟ وكيف جرى استعمالها؟

ج/ يدخل مفهوم البيان جملة من المفاهيم تتعلق بالبلاغة والفصاحة والأعراب وقد جرى استعمالها جميعاً على وجه الترادف في أوليات الدرس البلاغي القديم قبل أن ينفصل عنها علماً قائماً بذاته داخل علم أكبر منه هو علم البلاغة.

تمرين رقم (٣)

س/ كيف عرّف الجاحظ البيان؟ وما أصناف الدلالات على المعاني عنده؟

ج/ (اسم جامع لكل شيء كشف لك قناع المعنى وهتك الحجاب دون الضمير حتى يفضي السامع الى حقيقته ويهجم على محصوله كائناً ما كان ذلك البيان)

أصناف الدلالات لديه: هي اللفظ والإشارة والخط والعقد والنسبة)

تمرين رقم (٤)

س/ الدلالة عند المنطقة أنواع ثلاثة عددها واشرحها؟

ج/ هي دلالة المطابقة ودلالة التضمن ودلالة الالتزام.

تمرين رقم (٥)

س/ متى بدأ البيان يفارق معناه المتصل بعلم الدلالة ليصبح مصطلحا قائما بذاته؟ وما تعريفه الاصطلاحي عند المتأخرين من البلاغيين؟

ج/ إنّ مفهوم البيان قد بدأ يفارق معناه العام المتصل بعلم الدلالة وبدأت معالمه تتضح وتتحدد عند المتأخرين من البلاغيين الذين حالوا حصره في التعبير عن المعنى الواحد بطرائق مختلفة لاختلاف وضوح الدلالة عليه.

أما تعريفه عند المتأخرين فهو: (معرفة إيراد المعنى الواحد في طرق مختلفة بالزيادة في وضوح الدلالة العقلية عليه وبالنقصان ليحترز بالوقوف على ذلك الخطأ في مطابقة الكلام لتمام المراد منه).

تمرين رقم (٦)

س/ ما هدف البيان؟ هات مثالا أو أمثلة تطبيقية تؤيد ما تذهب اليه ثم حللها.

ج/ هدفه تحقيق المرونة بتعلم طرائق مختلفة للتعبير عن المعنى نفسه. والأمثلة متوفرة في المحاضرات السابقة.

تمرين رقم (٧)

س/ ما موضوع علم البيان؟ ومن أسهم في وضعه من العلماء المتقدمين؟

ج/ موضوعه الألفاظ والتراكيب العربية من حيث التشبيه والمجاز والكناية. وأما العلماء فهم (أبو عبيده والجاحظ وابن المعتز وقدامة بن جعفر وأبو هلال العسكري وعبد القاهر الجرجاني).

تمرين رقم (٨)

س/ ما ثمرة علم البيان بصورة عامة؟

ج/ ثمرته الوقوف على أسرار كلام العرب منثور ومنظومه ومعرفة ما فيه من تفاوت في فنون الفصاحة وتباين في درجات البلاغة التي أحرز القرآن الكريم درجة الإعجاز فيها.