

المحاضرة الأولى: الفرق بين التاء المفتوحة والتاء المربوطة

م.م. وائل رياض ساجت

ضمن دروس (العربية العامة) لطلبة كلية الآداب

موجهة لطلاب المرحلة الأولى.

التاء المربوطة: "ة / ة" هي التاء التي تُلَفِّظ تاءً متحركة خلال الكلام إذا ما تحركت، وتُلَفِّظ هاءً عند الوقف الساكن

التاء المفتوحة: "ت / ت- / ت- / ت" هي التاء التي تُلَفِّظ تاءً سواء خلال الكلام إذا تحركت أو عند الوقف إذا سكنت، فلفظها لا يتغير في كلا الحالين

مواضع التاء المفتوحة في الكلام فيما يأتي تفصيل مواضع التاء المفتوحة في الكلام: مواضعها في الأفعال كالتالي: [

تاء التأنيث الساكنة: وهي التاء التي تكون علامة تأنيث للفعل الماضي، وذلك على نحو: ذهبت، قرأت، لعبت، تقدمت .

تاء الرفع المتحركة: وهي التاء التي تنوب عن الفاعل في الفعل الماضي، وذلك على نحو: درست، قرأت، لعبت، قضيت.

تاء الفعل الأصلية: وهي التي تكون من أصل حروف الفعل، وذلك على نحو: مات، بات، نبت، سكت. أما مواضعها في الأسماء و الحروف فهي

:التاء في جمع المؤنث السالم: علامة جمع المؤنث السالم هي الألف والتاء المبسوطة، وذلك على نحو: مدرّسات، معلمات، قارئات، طالبات.



التاء في الاسم الثلاثي ساكن الوسط: وذلك في الاسم الثلاثي إذا سكنَ وسطه، وذلك على نحو: بيت، موت، أخت، بنت.

التاء في الاسم المفرد المذكر غير الثلاثي: وهي التاء التي ينتهي بها الاسم المذكر فوق الثلاثي، وذلك على نحو: هاروت، ماروت، تابوت، طالوت.

التاء في جمع التكسير الذي ينتهي مفرده بتاء مفتوحة: وذلك على نحو: بيوت في جمع بيت، وأموات في جمع ميت، وتخوت في جمع تخت.

التاء في ضمائر الرفع: وذلك في: أنت، أنتم، أنتن، أنت. التاء في الحروف: وذلك على نحو ثمت، لعنت، لات، ليت.

مواضع التاء المربوطة في الكلام ترد التاء المربوطة في الأسماء فقط، وهي كما يأتي:

الاسم المفرد المؤنث غير الثلاثي: وهو كل اسم يخص شيء سواء أكان اسم علم أم اسم شيء وينتهي بتاء مربوطة، وذلك على نحو: فاطمة، حمزة، مسطرة، قبيلة.

الصفة المفردة المؤنثة: أي أن يؤتى بمؤنث الصفة فتضاف لها التاء المربوطة كعلامة تأنيث، وذلك على نحو: عالمة من عالم، وصادقة من صادق، وإنسانة من إنسان، وسفحة من سفح.

التاء التي تحدّد الواحد من جنس الأشياء: فأسماء الأجناس يتم تحديد واحدها بإضافة تاء مربوطة إلى اسم الجنس، وذلك على نحو: عنبه من اسم الجنس عنب، وشجرة من اسم الجنس شجر، وثمره من اسم الجنس شجر، وتمره من اسم الجنس تمر.

صيغة المبالغة "فعالة": تستخدم هذه الصيغة للمبالغة في المدح و



الذم، وتنتهي هذه الصيغة بتاء مربوطة، وذلك على نحو: علامة،
فهامة، رحالة.

جمع التكسير الذي لا ينتهي مفردة بتاء مربوطة: وذلك على نحو:
رعاة من راعي، وقضاة من قاضي، وبغاة من باغي، وهداة من
هادي. الظرف "ثمة": وذلك للتفريق بينه وبين حرف العطف
"ثمت".

