

اسم الآلة

هو اسم يصاغ من الفعل المتعدي غالباً ليبدل على ما وقع بوساطته الفعل

أوزان اسم الآلة أقسام، منها:

أولاً: الأوزان التي ذكرها القدماء، وهي أشهر أوزان اسم الآلة المشتقة. وهي قياسية، وأفعالها في الغالب ثلاثية مجردة متعدية. وهذه الأوزان هي:

١ - مِفْعَل بكسر الميم وسكون الفاء وفتح العين، مثل:

مِبْرَد، مَخِيطٌ مِشْرَطٌ، مَنَجَلٌ، مَجْهَرٌ.

٢ - مِفْعَال: مثل:

مِنْشَارٌ، مِحْرَاتٌ مِفْتَاحٌ، مِثْقَالٌ، مِقْرَاضٌ.

٣ - مِفْعَلَةٌ، بكسر الميم وسكون الفاء، مثل:

مَكْنَسَةٌ مِلْعَقَةٌ مِبْرَاةٌ، مِرْوَحَةٌ مِسْرَجَةٌ.

ووردت الفاظ سماعية بزنة مفعول خرجت عن القياس. وتستعمل كما سمعت عن العرب، منها: منخل، مسعط مٌدْهَنٌ، مدق.

ومنها بزنة مُفْعَلَةٌ، مثل: مُكْحَلَةٌ، مُحْرَضَةٌ. وعدها بعضهم أسماء أوعية، وقيل أسماء آلة شاذة.

ثانياً: قد يأتي اسم الآلة جامداً على أوزان كثيرة لا ضابط لها، مثل:

سكين، سيف، فأس، القدوم، إبرة، درع، شوكة.

ثالثاً: أوزان أقرّها المحدثون بسبب شيوعها، منها:

١ - فعّالة: مثل: غَسَّالَةٌ ثَلَاثَةٌ كَمَاشَةٌ سَمَاعَةٌ، شَوَايَةٌ.

٢ - فاعلة مثل: حاسبة، رافعة، ضاغطة، كابسة، كاتبة.

٣ - فاعول مثل: ساطور جاروف، ناعور، صاقور.

٤ - فعّال: مثل: حِرَامٌ، قِنَاعٌ، لِحَامٌ، خِمَارٌ.

٥ - فعّال: مثل: جَرَّارٌ، طَبَّاحٌ، قَذَّافٌ.