

Le XIX^e Siècle / Le Romantisme

القرن التاسع عشر / الحركة الرومنظيقية

On appelle Romantisme dans la littérature française la période qui s'étend entre 1800 et 1850 prenant en considération que la littérature a apporté de nouveaux caractères et a contrarié les orientations classiques.

نطلق على الحركة الرومنظيقية في الأدب الفرنسي تلك الفترة الممتدة بين ١٨٠٠ و ١٨٥٠
آخذين بنظر الاعتبار ان الأدب قد اتسم بصفات جديدة وعارض التوجهات الكلاسيكية .

Pourquoi et comment le Romantisme a contrarié le Classicisme ?

Le Romantisme s'affirme comme une réaction anticlassique, dans la mesure où la littérature classique n'est plus capable d'assouvir le goût de la nouvelle génération. Le classicisme croit au pouvoir de la raison et élimine les sentiments purs ; au début du XIX^e siècle on parle de sentiments, de lyrisme et de nature. Le cœur de la France bat fort.

كيف خالفت الحركة الرومنظيقية الحركة الكلاسيكية وكيف؟

كانت الحركة الرومنظيقية ردة فعل على الحركة الكلاسيكية على اعتبار ان الادب الكلاسيكي لم يعد قادرا على اشباع ميول الجيل الجديد . تؤمن الحركة الكلاسيكية بقوة العقل ولم تهتم بالمشاعر النقية . في بداية القرن التاسع عشر بدأ الأدب يتحدث عن المشاعر والوجدان والطبيعة . كان قلب فرنسا يدق على نحو مسموع .

I. La poésie romantique

Qui sont les grands poètes romantiques?

Victor Hugo (**Les Contemplations**)

Alphonse de Lamartine (**Le Lac**)

Alfred de Vigny (**La Mort du Loup**)

Alfred du Musset (**Les Nuits**)

Quels sont les caractères du poète romantique?

ماهي صفات الشاعر الرومنطيسي؟

1. Le poète romantique est un poète subjectif. Il exprime son propre histoire.
2. La solitude le caractérise souvent.
3. Il valorise l'émotion, les sentiments; il cherche un amour platonique, un amour excessif qui dépasse les limites et les règles.
4. Il exprime une souffrance: deuil, séparation ou "mal du siècle".
5. Il se met en scène dans la nature: la nature est son miroir et son refuge loin du mal et de la corruption de la société.

١. الشاعر الرومنطيسي شاعر ذاتي يحكي حكايته الخاصة .

٢. الوحدة تميزه غالبا فهو شاعر انطواني .

٣. هو شاعر تستهويه الانفعالات والمشاعر، فهو يبحث عن حب عذري صادق ، حب يتجاوز الحدود والأعراف .

٤. الشاعر الرومنطيسي يعبر عن معاناة : حزن عميق ، فراق او " الم او مرض العصر" .

٥. يجد نفسه في الطبيعة. فالطبيعة بالنسبة له هي المرأة والملجأ والصديقة بعيدا عن الشر والفساد الموجود في المجتمع والذي تمثله المدينة .

