

محاضرات مادة النحو وتطبيقاته المرحلة الرابعة رقم 5

المحاضرة رقم 5

النداء بين النحو والبلاغة

تكمن أهمية أسلوب النداء في أنه نموذج واضح على تداخل المستويات اللغوية، فعلى المستوى النحوي، ندرس الآتي:

أداة النداء

نوع المنادى

علامة الإعراب

موقع المنادى من الجملة

وأما على المستوى الدلالي فندرس الآتي:

من هو المخاطب؟

لماذا اختير هذا الاسم دون غيره؟

ما طبيعة العلاقة بين المتكلم والمخاطب؟

أما على المستوى البلاغي فنبحث في الآتي:

التنبيه
التعظيم
التحبيب
التحذير
التوبيخ
الاستغاثة
التعجب

وهذا يعني أن التحليل العلمي المتكامل للنداء لا ينبغي أن يقف عند سؤال:
كيف أعرب المنادى؟

وإنما يتجاوز ذلك إلى سؤال آخر أكثر عمقاً :

لماذا اختير هذا الأسلوب في هذا السياق تحديداً؟

وبعد هذه الخلاصة في ضوء سلسلة المحاضرات سندخل إن شاء الله في التطبيقات
النحوية العملية من اختيارات الطلبة ، مع إجراءات تتعلق بإعراب الأمثلة إعراباً
مستوفياً