

الفهرسة المقرّوءة آلياً

Machine Readable Cataloging (MARC)

التاج 100 المدخل الرئيسي باسم المؤلف

الحقول الفرعية.

\$a اسم المؤلف

\$b الترقيم المصاحب للاسم (فيصل الأول)

\$c العناوين والالقباب المصاحبة للاسم (الرئيس، الملك، الشاه)

\$d التواريخ المصاحبة للاسم (تواريخ الميلاد والوفاة)

\$e المصطلحات الرابطة (تأليف)

\$q الاسم الكامل للشخص (في حالة وجود الاسم بصيغة مختصرة)

\$zmحدد الانتساب (متكرر)

\$u الانتماء المؤسسي (غير متكرر)

قاعدة

اختيار الاسم الغالب اذا كان المؤلف معروفا بأكثر من اسم ، وهو الأكثر شهرة
والا فيتم اختيار الاسم حسب ترتيب الأفضلية التالي:

مثال/ ظهور اسم المؤلف على جميع المصادر باسم (الاخلط الصغير) ولكن اسمه (بشارة عبد الله الخوري) فيكتب الاسم الأكثر ورودا في تاج 100.
100 #1 a\$ الاخلط الصغير، بشارة عبدالله الخوري.

قاعدة

الاسم الأكثر حداثة أي اختيار الصيغة الأكثر وروداً لاسم المؤلف وإذا لم يكن هنالك صيغة غالبية فيتم اختيار أحدث صيغة وفي حالة الشك فيما يتعلق بالصيغة الاحداث فيتم اختيار الصيغة المكتملة او الأكثر اكتمالاً:

إذا كان اسم المؤلف بأكثر من مصدر باسم (منصور عبد الحكيم عبد الجليل) وذكر في عدد قليل من المصادر باسم (منصور عبد الحكيم) فنختار الاسم الأكثر وروداً:
a\$ #1 100 عبد الجليل، منصور عبد الحكيم.

قاعدة

إذا كان الاسم يحتوي على الكنى واللقاب مثل:
(ابو محمد، ابو الحسن، صفي الدين، فخر الدين....الخ) والتي لا تعتبر من ضمن اسم
الشخصي ولكن تعتبر كنية ولقب الشخص ،وكذلك باقي المسميات الاخرى المرتبطة
بالاسم مثل (الاستاذ، الدكتور ،العلامة ،الشيخ، الفقيه، اية الله) لا تكتب من ضمن الاسم
الرسمي في تاج 100

مثال/ على صفحة العنوان الاستاذ الدكتور العلامة محمد عمارة مصطفى.
a\$ #1 100 مصطفى ، محمد عمارة.

مثال/ على صفحة العنوان (العلامة القاضي الشيخ الامام علي فاخر محسن الجزائري).
a\$ #3 100 الجزائري ، علي فاخر محسن.

قاعدة

ملاحظة /في حالة وجود اكثر من لقب فيكون الاختيار حسب الاشهر او حسب البلد الذي ينتمي اليه ونأخذ الاسم الرسمي له

مثال/ على صفحة العنوان (محمود احمد الشامي العاملي الحسيني)
#1 100 a\$العاملي ، محمود احمد

كتاب بعنوان التدين والنفاق بلسان القط والفأر **The Cat & Mouse**

تأليف بهاء الدين العاملي، ترجمه من الفارسية **دلال عباس**.

الرقم الدولي المعياري (1855132294)، عدد الصفحات 184 صفحة. حجم الكتاب (24سم)

نشر من قبل (رياض الريس للكتب والنشر عام 1996، بيروت لندن) يشتمل الكتاب على 13 مصدر في الصفحات 183 الى 184

020 ## a\$ 1855132294.

100 #3 a\$ العاملي، بهاء الدين e\$ مؤلف.

245 21 a\$ التدين والنفاق بلسان القط والفأر = b\$ /The Cat & Mouse c\$ تأليف بهاء الدين العاملي.

246 10 a\$ The Cat & Mouse

264 1# a\$ بيروت[لبنان]؛ a\$ لندن [المملكة المتحدة]: b\$ رياض الريس للكتب والنشر، c\$ 1996.

300 ## a\$ 184 صفحة؛ 24سم.

504 ## a\$ المصادر: صفحة 183-184 b\$ 13.

546 ## a\$ النص باللغة العربية ترجم من اللغة الفارسية.

700 #0 a\$ دلال عباس e\$ مترجم.