

١. الأحوال في جزيرة العرب

لم تكن القبائل العربية الجاهلية المتناحرة تعيش آية حضارة، ولم تكن تمتلك آية تعاليم وقوانين وأنظمة وآداب قبل مجيء الإسلام، فقد كانت محرومة من جميع القوتبات الاجتماعية التي توجب التقدم والرفق، ولذا فلم يكن من المتوقع أن تصل إلى تلك الدرر الرفيعة من المجد والمعظمة، ولا أن تنتقل من نمط الحياة القبلية الضيقة إلى عالم الإنسانية الواسع وأفق الحضارة الرحيب، بمثل هذه السرعة التي وصلت إليه، والزمن القصير الذي انقضى فيه.

ويمكننا أن نتف على وصف دقيق لحالة العرب قبل الإسلام، من خلال مصدرين إسلاميين أساسيين، وهما:

١. القرآن الكريم، وهو خير مرآة تعكس أحوال العرب وأوضاعهم بالدقة والشمولية.

٢. ما صدر عن الأمام علي عليه السلام في بيع البلاءة في وصف الحالة قبل الإسلام.

فقد ورد فيها تصريحات وموضوع صريحة تكشف عما كان عليه العرب في الجاهلية من سوء أحوال، وأوضاع، وأخلاق في جميع الأبعاد والأصعدة. وبالرغم

الرجل يتزوج بزوجة أبيه متى طلقها أو بعد وفاته، وربما تتوارب الأبناء على امرأة أبيهم واحد بعد واحد، كما كان الرجل يرث امرأة من قرابته إذا مات عنها، مثلما يرث أمتة الميزل، إضافة إلى أنهم كانوا يورثون البنين دون البنات.

- تناول الدم والميتة والخنزير، وأكل الحيوانات التي يقتلونها بقسوة.

- النسبي، وهو تأخير الأشهر الحرم، كان يقوم به سدة الكعبة أو رؤساء العرب، عندما كانوا يقررون استمرار الحرب والغارات في الأشهر الحرم.

- الربا، الذي شكّل العمود الفقري في اقتصادهم.

- النهب والسلب، فقد كان انتهاب ما في أيدي الناس، والإغارة والقتال، من العادات المستحكمة عندهم، حتى أن بعض حروبهم كانت تمتد إلى مائة سنة أو أكثر، حيث كانت الأجيال تتوارث تلك الحرب، وقد بلغ ولعهم بالقتال وسفك الدماء أن جعلوها من مفاخر الرجال.

- أما عن الجانب العلمي والثقافي، فإن أهل الحجاز وضمفوا بالأميين، فلم يجاوز عدد الذين عرفوا القراءة والكتابة في قريش ما قبل الإسلام عن (١٧) شخصاً في مكة، و (١١) قرأ في المدينة المنورة.

ومن ذلك يمكن القول أن تاريخ العرب قبل الإسلام وبعده، تاريخان على طريقتين: الأولى جاهلي وثني وإجرامي، والثاني تاريخ علم ووحداثية وإنسانية وإيمان.

ومن التخلف والانحطاط في الأزل، يمكن معرفة مدى تأثير الإسلام وعظمة التعاليم الإسلامية في جميع المجالات والحقول الميشية. فكيف تحق ذلك

من أن العرب من ولد عدنان قد اتصفوا بصفات حسنة، إذ كانوا بكرسون الغضب، وقلاً يخزنون الأمانة، ويضحون في سبيل المعتقد، ويتحلون بالصراحة الكامنة، إضافة إلى براعتهم في فن الشعر والحطبة، وكونهم يضرب هم المل في الشجاعة والجرأة، إلا أنهم إلى جانب كل ذلك، كانوا يعانون من مفاسد أخلاقية تطغى على مآلدهم من كمال وفضيلة.

فالمجتمع العربي وخاصة مطقة الحجاز لم تقم فيها حضارة، أو أنه لم يبق أي أثر من هذه الحضارات فيها إلى ما قبل بزوغ الإسلام، وقد شاعت فيه أخلاق وعادات كان أبرزها:

- الشرك في العبادة، حيث عبدا الأصنام والأوثان والنجوم.

- إنكار المعاد، أي عودة الإنسان إلى الحياة في العالم الآخر.

- هيمنة الخرافات، التي كانت تكبل عقول الناس في المجتمع، حيث تركزت فيها، فكانت سبباً قوياً في تخلفهم، وسبباً مبيهاً في طريق تقدم الدعوة الإسلامية، فيما بعد، مما جعل النبي ﷺ يعمل بكل طاقاته وجهده في محو وإزالة تلك الآثار الجاهلية، والأفكار والمعتقدات الخرافية.

- الفساد الأخلاقي، مثل انتشار القمار - المسر - والخمر والزنا واللواط والبغاء.

- رداء البنات، وهي العادة القبيحة التي اعتبرها القرآن الكريم جريمة تكراه لا تحر في الآخرة بدون حساب شديد.

ولذا فإن المرأة كانت محرومة من جميع الحقوق الاجتماعية حتى حتى الإرث، كما عدها المتفنون من الحيوانات تباع وتشتري، وجزء من أثاث البيت. وكان

وفي الخطبة ٢٦ قال ﷺ:

«إن الله بعث محمداً ﷺ نذيراً للعالمين وأميناً على التنزيل، وأنتم معشر العرب على شر دين وفي شر دار منيخون، بين حجارة حُسن، وحيات صُم، تشربون الكدرا، وتأكلون الجِيب، وتسفكون دماءكم، وقطعون أرحامكم، الأصنام فيكم منصوبة، والآثام بكم معصوبة»^١.

وقال ﷺ في الخطبة ٩٥:

«بعث ﷺ، والناس ضلال في حيرة، وحاطبون في قنفة، قد استهوتهم الأهواء، واسترتهم الكبرياء، واستخفهم الجاهلية الجهلاء، حيارى في زلزال من الأمر، وبلاء من الجهل، فبالع ﷺ في النصيحة، ومضى على الطريقة، ودعا إلى الحكمة والموعظة الحسنة».

وأيضاً في الخطبة ١٥١ قال ﷺ:

«أضاءت به ﷺ البلاد بعد الضلالة المظلمة، والجهالة الغالبة، والجفوة الجافية، والناس يستحلون الحرم، ويستدلون الحكيم، يحون على فترة، ويموتون على كفر»^٢.

وقد أكد تلك الأحوال والحياء، أيضاً، جعفر بن أبي طالب، عندما خطب

١. مقيمون
٢. جمع خشناء من الجفوة.
٣. التي لا تسمع لعدم إلتزامها بالأصوات.
٤. الضام الغليظ.
٥. مشددة
٦. طيبتهم
٧. على خلز من الشرائع.

التطور العظيم لمولاء العرب الجاهليين في الجزيرة العربية، في حين لم يستطع عرب اليمن الذين امتلكوا النبي، الكثير من الثقافة والحضارة، وعاشوا حياة حضارية متطورة، أن يصلوا إلى هذه النهضة الشاملة، أو تقسم مثل هذه الحضارة العريضة، أو عرب الغساسنة الذين جاؤوا بلاد الشام المتحضرة، والذين عاشوا تحت ظل حضارة الروم، أن يصلوا إلى تلك الدرجة من الثقافة، أو عرب الحيرة الذين عاشوا تحت ظل إمبراطورية الفرس أن ينالوا مثل ذلك الرقي والتقدم، في الوقت الذي تمكن فيه عرب الحجاز من تحقيق تلك النهضة الجبارة، وورثوا الحضارة الإسلامية العظمى، في حين لم يكن لهم عهدٌ بأبي تاريخ حضاري مشرق، بل كانوا يوزحون تحت أغلال الأوهام والخرافات والأساطير والعمادات السيئة.

وخير من يوضح تلك الأوضاع والأحوال، هو الإمام علي عليه السلام في الخطبة الثانية من «نهج البلاغة»:

«والناس في فتن انجدم، فيها جبل الدين، وتزعزعت سوارى اليقين، واختلف النجى، وتشتت الأمر، وضاق المخرج، وعمي المصدر، فالهدى شامل، والعمى شامل، عصي الرحمن ونصر الشيطان، وحُذِل الإيأان فانهارت دعائمها، وتكثرت معالها، ودرست سبلها، وعفت شركة، ... فهم فيها تائهون حائزون جاهلون مفنونون في خير دارٍ وشر جيران، نومهم شهود، وكحلهم دمع، بأرض عالمها ملجهم وجاهلها مكرم».

١. انقطع.
٢. الدعائم.
٣. الأصل.
٤. انظمت.
٥. الطرق.