**إعمال اسم المصدر:**

يعمل اسم المصدر عمل فعله ، وذلك نحو الشاهد: 250

أكفرًا بعدَ ردِّ الموتِ عنّي وبعد عطائِك المئةَ الرتاعا

والشاهد: 252

بعشرتِكَ الكرامَ تُعدُّ منهم فلا ترينَ لغيرِهم ألوفَا

**إضافة المصدر إلى الفاعل ونصبه المفعول به:**

يضاف المصدر إلى فاعله ، ثم ينصب المفعول به ، نحو: ((عجبت من شربِ زيدٍ الماءَ)) ، فـ (زيد) المضاف إليه هو فاعل المصدر ، فهو مجرور لفظًا مرفوعٌ محلًّا ، وعلى هذا يجوز في تابعه من الصفة والمعطوف وغيرهما مراعاة اللفظ ومراعاة المحل فنقول: ((عجبتُ من شربِ زيدٍ الظريف العسل)) بجرِّ (الظريف) مراعاةً للفظِ وبرفعِه مراعاةً للمحل.

ونقول: ((عجبتُ من شربِ زيدٍ وعمرو العسلَ)) بجرّ (عمرو) ورفعِه.

الشاهد: ٢٥٤

حتّى تهجّرَ في الرواحِ وهاجَها طلبُ المعقّبِ حقَّه المظلومُ

**إضافة المصدر إلى المفعول به ورفعه الفاعل:**

وقد يضافُ المصدر إلى مفعوله ، ثمّ يرفع الفاعل ، نحو: ((عجبتُ من شربِ الماءِ زيدٌ)) ، ومنه الشاهد:

تنفي يداها الحصى في كلِّ هاجرةٍ نفيَ الدراهيمِ تنقادُ الصياريف وهذا المفعول مجرور لفظًا منصوبٌ محلًّا ، فيجوز في تابعِه الجرُّ مراعاةً للفظِ ، والنصبُ مراعاةً للمحلِّ ، فنقولُ: ((عجبتُ من شربِ العسلِ والماءَ زيدٌ)) بجرِّ الماءِ مراعاةً للفظِ والنصبِ مراعاةً للمحلِّ

الشاهد: ٢٥٥

قد كنتُ داينتُ بها حسانًا مخافةَ الإفلاسِ والليّانا