

لها فخذان أكمل التحض فيهما كأنهما بابا منيف ممدد^١
 وطّي محال كالحتي خلوفه وأجرنة لزت بدأي منضد^٢
 كأن كناسي ضالة يسكنفانها وأطر قسي تحت صلب مؤيد^٣

الثوب الخلق . الشن : القربة الخلق ، والجمع الشنان . الذوي : الذبول ، والفعل ذوى يدوي
 وذوي يدوي لغة أيضاً . المجدد : الذي جد لونه أي قطع .

يقول : تارة تضرب هذه الناقة ذنبا على عجزها خلف رديف راكبا وتارة تضرب على أخلاف
 متشعبة خلفه كقربة بالية وقد انقطع لبنها .

١ النحض : اللحم . وقوله : بابا منيف ، أي بابا قصر منيف ، فحذف الموصوف ، والمنيف :
 العالي ، والإنافة العلو . الممرد : الملمس ، من قولهم : وجه أمرد وغلأم أمرد لا شعر عليه ،
 وشجرة مرداء لا ورق لها ، والممرد المطول أيضاً ، وقد أول قوله تعالى : « صرح مرد من
 قوارير » بهما .

يقول : لهذه الناقة فخذان أكمل لحمها فشاها مصراعي باب قصر عال ملمس أو مطول في العرض .

٢ الطي : طي البئر . المحال : فقار الظهر ، الواحدة محالة وفقارة . الحتي : القسي ، الواحدة
 حنية وتجمع أيضاً على حنايا . الخلوف : الأضلاع ، الواحد خلف . الأجرنة : جمع جران ،
 وهو باطن العنق . اللز : الضم . الدأي : خرز الظهر والعنق ، الواحدة دأية وتجمع أيضاً على
 الدأيات . التنضيد مبالغة التضد : وهو وضع الشيء على الشيء ، والمنضد أشد من المنضود .
 يقول : ولها فقار مطوية متراففة متداخلة كأن الأضلاع المتصلة بها قسي ولها باطن عنق ضم
 وقرن إلى خرز عنق قد تضد بعضه على بعض .

٣ الكناس : بيت يتخذ الوحش في أصل شجرة ، والجمع الكننس ؛ وقد كنس الوحش يكنس
 كنساً وكنوساً : دخل كناسه . الضال : ضرب من الشجر وهو السدر البري ، الواحدة ضالة .
 كنف الشيء : صرت في ناحيته ، أكنفه كنفاً ، والكنف ، الناحية ، والجمع الأكناف .
 الأطر : العطف ، والانتطار الانعطاف . المؤيد : المقوى ، والتأييد التقوية ، من الأيد
 والأد وهما القوة ؛ شبه إبطها في السعة ببيتين من بيوت الوحش في أصل شجرة ، وشبه أضلاعها
 بقسي معطوفة .

يقول : كأن بيتين من بيوت الوحش في أصل ضالة صارا في ناحيتي هذه الذاقة وقسيماً معطوفة
 تحت صلب مقوى . وسعة الإبط أبعد لها من العثار ، لذلك مدحها بها .

وعات أكلف ملبدا^١

في العسيب بمسرد^٢

شن ذاو مجدد^٣

بين
 معنيين معروفين ، بين
 مرتبا وهو مع ذلك ناعم
 في سنها ، ثم وصفها
 لها إلى الرعي ، ثم
 وقوله : حدائق مولي
 الصفة عليه .

يقال : أهاب بناقتته
 حاجزاً بينه وبينه ،
 يدلالة الصفة عليه ،
 ووجه فعله منه ، وجمعها
 والثلث وغيره .

فحل تضرب حمرة
 إلى ضراها لم تلقح

الكون في كنف الشيء
 عيب : عظم الذنب ،

شبه شعر ذنبا

الأخلاف التي
 الحشف وهو ←