

طه حسين (١٨٨٩ - ١٩٧٣)

مفكر وأديب مصري جامع المشقة . عُرف بصعيد الأدب العربي

إذ كان ذا دور فريد في الأدب الحديث تأليفاً ودراسةً وترجمةً ونشرًا ،
وذا دور فريد في مقل التربية إذ أقر التعليم بطبائفي الأبناء شعبة عندما
تولى منصب وزارة المعارف .

وُلد طه حسين سنة ١٨٨٩ في مصر وتوفي في سنة ١٩٧٣ بعد
سنيه جائزة الأهم المتقدمة « لأبرز المنجزات » ، في مقل حقوق الانسان .
فقد بصره وهو في الثالثة من عمره ، ومع ذلك فقد أكبَّ على
العلم ودراسةً وتحصيلًا ، ففي سنة ١٩٠٤ دخل الأزهر وكان أزهرياً
مقهماً يكوره الأزهر ويشور على تقاليدِه وتخلفه وضيع آفاقه ، وفي

سنة ١٩١٤ التحق بالجامعة المصرية فنال فيها دكتوراه الأولى في الآداب
على رسالته « تجديب ذكري أبي العلاء » ، وببشته الجامعة إلى
المسوربون من نالا دكتوراه الثانية في الفلسفة على رسالته « فلسفة
ابن خلدون الاجتماعية » كما نال شهازة الدراسة العليا في التاريخ .

في سنة ١٩٤٥ عُيِّن استاذ الآداب العربية في الجامعة المصرية
وفي سنة ١٩٣٠ أُنتدب عميداً لكلية الآداب في الجامعة نفسها ، وفي سنة
١٩٥٠ اختير وزيراً للتعليم ، واعتل طه حسين العمل الرسمي ومع ذلك

فقد منحه الدولة سنة ١٩٥٨ جائزتها التقديرية للأدب .

بدأ حياته الصحافية سنة ١٩١٠ في ((الجريدة)) وفي سنة

١٩٣٣ تفرغ للصحافة في جريدة ((كوكب الشرق)) وكان واحداً من

رؤساء تحرير صحيفة ((الجمهورية)) .

تزوج فرنسية تدعى (سوزان) وأنجب منها السيدة أمينة

والدكتور مونس .

توفي طه صبي وترك وراءه عدداً قليلاً من المؤلفات ، وقد ترجم

بعضه إلى لغات أجنبية مختلفة ، رقامت دار الكتاب اللبناني في

بيروت بنشر تراثه الفكرية والأدبية في تسعة عشر مجلداً نذكرها :

١- الأيام - ثلاثة أجزاء روى فيها الكاتب سيرة حياته الأولى .

٢- هيت الأربعاء - ثلاثة أجزاء علاج فيها الأدب والأدباء .

٣- على هامش السيرة - ثلاثة أجزاء ضمها صورة عرضت له في أثناء قراءته
السيرة .

٤- الأرب والنقد - ١٢ في الأدب الجاهلي ، ب : فصول في الأدب
والنقد ، ج : من هيت الشعر والنثر .

٥- أبو العلاء المظري - تجريد ذكرى أبي العلاء .

٦- القصص والروايات - الحب الضائع ، دعاء الكروان ،
شجرة البؤس .

This document was created with Win2PDF available at <http://www.daneprairie.com>.
The unregistered version of Win2PDF is for evaluation or non-commercial use only.