

بحر المقتضب

وزن بحر المقتضب بحسب الدائرة العروضية:

مَفْعُولَاتُ مُسْتَفْعِلُنْ مُسْتَفْعِلُنْ	مَفْعُولَاتُ مُسْتَفْعِلُنْ مُسْتَفْعِلُنْ
--	--

استعمال بحر المقتضب: لا يستعمل إلا مجزوءاً.

مَفْعُولَاتُ مُسْتَفْعِلُنْ	اِقْتَضِبْ كَمَا سَأَلُوا
-----------------------------	---------------------------

ضابط البحر:

سبب تسمية بحر المقتضب بهذا الاسم:

سمي بحر المقتضب بهذا الاسم؛ لأنه اِقْتَضِبَ أي اُقْنِطِعَ من بحر المنسرح بحذف تفعيلاته الأولى .

أعراض بحر المقتضب وأصربه مع التمثيل:

لبحر المقتضب عروض واحدة مجزوءة مطوية ولها ضرب واحد مثلاً، مثل:

هَلْ عَلَيَّ وَيُحْكَمَا	إِنْ عَشِثْتُ مِنْ حَرَجٍ
هَلْ عَلَيَّ وَيُحْكَمَا	إِنْ عَشِثْتُ مِنْ حَرَجِي
/ه//ه/	/ه//ه/
مَفْعُولَاتُ مُسْتَفْعِلُنْ	مَفْعُولَاتُ مُسْتَفْعِلُنْ
مطوية	مطوية

ملخص الزحافات والعلل في بحر المقتضب:

زحافته:

١. الحَبْنُ: حذف الثاني الساكن (مَفْعُولَاتُ = مَعُولَاتُ)

٢. الطِّي: حذف الرابع الساكن (مَفْعُولَاتُ = مَفْعَلَاتُ).

جدول تلخيصي لبحر المقتضب

التمثيل	الضرب		العروض		المقتضب
	صورته	نوعه	صورتها	نوعها	
هَلْ عَلَيَّ وَيُحْكَمَا	مُسْتَفْعِلُنْ	مطوي	مُسْتَفْعِلُنْ	مطوية	مجزوء

تدريبات على بحر المقتضب

أولاً: زن البيت الآتي مبينا بحره وما دخله من تغيير:

حَامِلُ الْهُوَى تَعِبُ	يَسْتَحِفُّهُ الطَّرْبُ
-------------------------	-------------------------

الحل

البيت :	حَامِلُ الْهُوَى تَعِبُ	يَسْتَحِفُّهُ الطَّرْبُ
الكتابة العروضية :	حَامِلُ هُوَى تَعِبُو	يَسْتَحِفُّهُ طَرْبُو
تقطيعه :	حَامِلُ هُ	وَى تَعِبُو
الرموز :	/ه//ه/	ه//ه/
التفاعيل :	مَفْعَلَاتُ	مُسْتَعِلُنْ
بحره :	المقتضب .	
عروضه :	مجزوءة مطوية .	
ضربه :	مثلها .	
حشوه :	التفعيلة الأولى والثالثة مطويتان .	

ثانياً: زن الأبيات الآتية مبينا بحرها وما دخلها من تغيير:

كل ما نرى غيرٌ	لكن لات مُعْتَبِرٌ
قد أتاك يعتذرٌ	لاتسله ما الخيرٌ
لأدعوك من بُعدٍ	بل أدعوك من كُتْبٍ

بحر المضارع

وزن بحر المضارع بحسب الدائرة العروضية:

مَفَاعِيلُنْ فَاعٍ لَاتُنْ مَفَاعِيلُنْ	مَفَاعِيلُنْ فَاعٍ لَاتُنْ مَفَاعِيلُنْ
---	---

استعمال بحر

المضارع: لا يستعمل إلا مجزوءاً.

ثَعْدُ الْمُضَارِعَاتُ	مَفَاعِيلُنْ فَاعٍ لَاتُ
------------------------	--------------------------

ضابط البحر:

سبب تسمية بحر المضارع بهذا الاسم:

اختلف في سبب تسميته بهذا الاسم فقال الخليل: سُمِّيَ بذلك لمضارعه، أي لمماثلته بحر

الخفيف؛ لأن أحد جزأيه مجموع الوجد والآخر مفروق الوجد.

أعريض بحر المضارع وأضربه مع التمثيل:

لبحر المضارع عروض واحدة وضرب واحد:

عروضه مجزوءة صحيحة (يجوز فيها الكف)، وضربها مثلها:

دَوَاعِي هَوَى سُعَادٍ		دَعَائِي إِلَى سُعَادٍ	
دَوَاعِي هَوَى سُعَادِي	دَوَاعِي هَا	لَا سُعَادِي	دَعَائِي إِ
٥/٥//٥/	/٥/٥//	٥/٥//٥/	/٥/٥//
فَاعِ لَاتُنُّ	مَفَاعِيْلُ	فَاعِ لَاتُنُّ	مَفَاعِيْلُ
صحيح	مكفوفة	صحيحة	مكفوفة

ملخص الزحافات والعلل في بحر المضارع:

زحافته:

١. الكفّ: حذف السابع الساكن (مَفَاعِيْلُنْ = مَفَاعِيْلُ).

٢. القَبْضُ: حذف الخامس الساكن (مَفَاعِيْلُنْ = مَفَاعِيْلُنْ).

جدول تلخيصي للبحر المضارع

التمثيل	الضرب		العروض		المضارع
	صورته	نوعه	صورتها	نوعها	
دَوَاعِي هَوَى سُعَادٍ	دَعَائِي إِلَى سُعَادٍ	فَاعِ لَاتُنُّ	صحيح	فَاعِ لَاتُنُّ	مجزوءة صحيحة

تدريبات على بحر المضارع

أولاً: زن البيت الآتي مبينا بحره وما دخله من تغيير:

فَلَا تَنْسَ ذِكْرَ عَهْدِي	وَإِنْ جُرْتُ دَارَ لَيْلِي
-----------------------------	-----------------------------

الحل

فَلَا تَنْسَ ذِكْرَ عَهْدِي	وَإِنْ جُرْتُ دَارَ لَيْلِي	البيت :
فَلَا تَنْسَ ذِكْرَ عَهْدِي	وَإِنْ جُرْتُ دَارَ لَيْلِي	الكتابة العروضية :
فَلَا تَنْسَ ذِكْرَ عَهْدِي	دَارَ لَيْلِي	تقطيعه :
٥/٥//٥/	/٥/٥//	الرموز :
فَاعِ لَاتُنُّ	مَفَاعِيْلُ	التفاعيل :
	المضارع .	بحره :

عَرُوضُه :	مجزوءة صحيحة .
ضربه :	مثلها .
حشوه :	دخل الكف على التفعيلة الأولى والثالثة .

ثانيا: زن الأبيات الآتية مبينا بحرهما وما دخلها من تغيير:

ولم يرذنا بخيرٍ	ولم يؤلنا جيلا
وإن تدنُ منه شبراً	يقرّك منه باعاً
فنفسي لها حينٌ	وقلبي له انكسارٌ

بحر المُجْتَثُ