

جند الشام وكان للرماة دوراً كبيراً في المعارك التي غالباً ما تبدأ بتراشق النبل لإيقاع أكبر الخسائر في صفوف العدو ،ولكن دور الرماة يبر في الدفاع أكثر من الهجوم ،لأن الرامي يكون في حالة الوقوف أكثر دقة في الرمي والاصابة من الرامي المهاجم الذي قد تؤثر حركته على دقته في التصويب ، لذلك فإن وضعها المضائق وفق اسوار المدن والقلاع يكون أكثر فائدة^(١).

٤- المنجنيقون والدبابون

وهؤلاء هم الجند الذين يعملون على آلة المنجنيق لرمي جيوش الاعداء بالحجارة والمواد الحارقة ، والذين يرافقون الدبابات التي تستخدم في التقرب الى اسوار الاعداء لغرض هدمها ،أو احداث ثغرة فيها وهم من صنوف الجيش الفعالة ، لما لهذه الاسلحة من تأثير على سير الحروب وأرباك الجيوش ، لاسيما في حصار المدن وكانت بعض المجانيق المستخدمة كبيرة جداً ، فقد كان لدى محمد بن القاسم الثقفي في حملته على السند منجنيق ضخم يقال له العروس ، يعمل عليه وقت الرمي خمسمائة رجل ، نصبه على مدينة الديبل (كراحي الحالية) فأصاب سارية المعبد الرئيس في المدينة الأمر الذي أدى الى تطير العدو من ذلك وجزعه^(٢)، وقد استخدمت المجانيق في اماكن اخرى وضمن حملات عديدة في العصر الأموي ، ولاشك ان هذه المجانيق الكثيرة كانت تتطلب اعداداً كافية من الرماة والعمال الذين يقومون بتشغيلها ،ونصبها واصلاحها .

أما الدبابون ، فكان عملهم ينحصر في دفع الدبابة وهم محتمون في داخلها من حجارة الاعداء وسهامهم . وحينما يقتربون من اسوار العدو تبدأ مهمتهم الأساسية برمي المواد المشتعلة ، ونقب الاسوار بالمعاول والفؤوس بهدف احداث ثغرة فيها ،ويبدو أن صنف الدبابين كان ثانوياً في العصر الأموي ، لعدم استخدام هذا السلاح على نطاق واسع : ومع هذا فقد وردت اشارة الى استخدام الدبابة في الأندلس من قبل موسى بن نصير حينما حاول حصار مدينة ماردة ، فقد أمر بعمل ((دبابة فدب المسلمون تحتها الى برج من ابراجها ...))^(٣).

٥- الفعلة :

تطلبت الحروب الكثيرة التي خاضها الجيش العربي الاسلامي وجود فئات متعددة من الرجال الذين لايدخلون ضمن الصنوف المقاتلة ، لأن مهامهم كانت تتركز على الاعمال الادارية ،والقيام بشق الطرق ،وحفر الخنادق ،واقامة الجسور ،والقناطر ،وجفر الآبار ،وردم الخنادق ،وغيرها من العمليات التي تتطلبها طبيعة المعارك المتنوعة والمتسعة في العصر الأموي .وقد

(١) الجنابي ، تنظيمات الجيش ، ص١٢٤ .

(٢) البلاذري ، فتوح البلدان ، ص٤٢٤ .

(٣) اخبار مجموعة ، ص١٧ .

استعان قادة الجيش بالعمال وأصحاب المهن والحرف من البتانيين والنجارين والحدادين من أهالي المناطق المحررة، أو من أسرى الحرب، لاسيما من الفرس والروم الذين كانت لديهم خبرة في هذه الأعمال، فأفاد منها قادة الجيش العربي، وأضافوا إليها الكثير من الأساليب التي جاءت نتيجة الخبرة والممارسة المستمرة في الحروب^(١).

ومن الأمثلة على استخدام الفعلة في الجيش، قيام الحجاج بن يوسف بتجنيد عدد من هؤلاء لتخريب القناطر والجسور في الطريق المؤدي إلى البصرة لمنع قوات عبد الرحمن بن الأشعث من التقدم^(٢)، كما استخدم قتيبة بن مسلم الباهلي الفعلة في حصاره لمدينة بيكند فيما وراء النهر وتصور إحدى روايات الطبري^(٣)، خطة قتيبة في الاستفادة من هؤلاء فتشير إلى أنه ((وضع الفعلة في أصل المدينة فعلقوها بالخشب، وهو يريد إذا فرغ من تعليقها أن يحرق الخشب فتهدم ...)) ولكنه لم يستطع أن ينفذ هذه الخطة إلى غايتها، فقد سقط الحائط وهم يعلقونه، فقتل (ربعين من الفعلة، ومع ذلك قاتل قتيبة أهل المدينة، وظفر بها عنوة وبدل مقتل هذا العدد من الفعلة على ضخامة الأعداد التي انيط بها القيام، بهذا الإجراء العسكري، واستخدام مروان بن محمد، الذي كان والياً على أرمينية وأذربيجان في عهد الخليفة هشام بن عبد الملك، الفعلة من الحدادين في تسهيل عملية اقتحام إحدى قلاع أرض السريز في أرمينية، فقد أمرهم بصنع ألواح من الحديد يمكن أن تدق في حجارة السور، وجاءوا بها إلى خلف القلعة، فجعلوا يدخلون تلك الأعمدة الحديدية بين حجارة السور واحداً بجانب الآخر، ثم وضع على كل عمودين لوح من الخشب، واستخدام المقاتلون هذا السلم المتدرج في الصعود إلى القلعة واقتحامها، وأمر بعد ذلك الفعلة بهدم سور القلعة حتى سوى بالأرض^(٤).

٦- الخدمات (النقل والتموين والطبابة)

أدى توالي انتصارات العرب، واتساع رقعة الدولة في العصر الأموي إلى توفر أعداد كبيرة من الأسرى والرقيق الذين كانوا يوزعون على المقاتلين بصفة غنائم، للاستفادة منهم في القيام ببعض الأعمال الخدمية، مثل أعداد الطعام، وجلب الماء، ونقل الامتعة ونصب الخيم، وإقامة المعسكرات وحراستها، وتوفير المؤن والذخيرة والإشراف عليها ونقل الجرحى إلى مواقع الإسعاف

(١) الجنابي، تنظيمات الجيش، ص ١٢٩.

(٢) البلازري: انساب، طبعة الهورث: ٢٤/١١.

(٣) الطبري، تاريخ الرسل والملوك: ١١٨٧/٢-١١٨٨.

(٤) ابن اعثم: الفتح: م ٤، ص ٢٩٢.

،ودفن الشهداء ،وغير ذلك من الاعمال التي تتطلب وجود جماعات جاهزة من الرجال المعدين لهذا الغرض^(١).

وقد نجحت القوات العربية في مجال النقل من استخدام القوافل التي تعتمد على الجمال والبعال في توصيل الذخيرة والمعدات الى مناطق القتال .وكانت الجمال هي الوسيلة المفضلة في المناطق الصحراوية ، بينما استخدمت البغال في المناطق الجبلية الباردة ، استخدمت دواب البريد في نقل الامدادات البشرية السريعة في بعض المعارك مثال ذلك ارسال الخليفة عبد الملك بن مروان للمقاتلين من اهل الشام الى الحجاج يوسف على دفعات صغيرة محمولة على دواب البريد في انشاء حركة ابن الأشعث^(٢).

وفي مجال خدمات التموين ، كانت القوا العربية تتزود بالمؤن من المدن والقرى التي تمر بها ،وكان بعض رؤساء القبائل ، وكبار الأعيان يتبارون في اطعام الجند على نفقتهم الخاصة . وفي حالة ابتعاد القوات عن قواعدها الرئيسية ، كان لزاماً عليها ان تتولى انشاء قواعد متقدمة لتجهيز الجيش والمقاتلين بما يحتاجون من طعام وذكيرة . ويمكن اعتبار مدينة باب البواب في ارمينية مثلاً لمثل هذه القواعد المتقدمة حيث بني فيها مسلمة بن عبد الملك مخازن للطعام والذخيرة ،وقد اشترط محمد بن مروان ، الذي اعقبه على ولاية ارمينية ، في معاهدات الصلح مع أهالي المدن المحررة ، أن يتعهدوا بإرسال كميات معلومة من الجنوب والطعام الى مخازن باب الأبواب^(٣).

كذلك تطورت وسائل العلاج والخدمات الطبية واسعاف الجرحى الذين يصابون في الحروب في العصر الأموي ، فبعد أن كانت النساء يقمن بهذه المهمة في عصر الرسول (ص) ،أصبحت معالجة الجرحى من واجبات جماعات متخصصة لهذا الغرض ، وأن كانت المعلومات المتوفرة عن هذه الجماعات قليلة ،ولكنهم بكل تأكيد أخذوا المبادئ الأولية التي كانت معروفة عن الطب من قبائلهم وعرفهم ، كما تفيدوا بالوصايا التي جاء بها الدين الاسلامي عن التطهير والنظافة وغسل الجروح وكيفية^(٤) ، وهذا يعني أن المسؤولين عن الجيش أهتموا بوجود وسائل للعلاج والاسعاف من خيم وأدوية وأطباء وممرضين . وتشير احدى الروايات الى استخدامهم

(١) الجنابي : تنظيمات الجيش ، ص ١٣٠ .

(٢) الطبري ، تاريخ ، ج ٣ ، ١٠٦ ، ابن الأثير ، الكامل ، ج ٤ ، ص ٤٦٥ .

(٣) البلاذري : فتوح البلدان ، ٢١٠ ، الجنابي : تنظيمات الجيش : ١٣٢ .

(٤) راجع عباس التكريتي : الاسناد الطبي في الجيوش العربية الاسلامية ، بغداد ، دار الحرية للطباعة والنشر ، ١٩٨٤ ، ص ١٢٤ .

للمحامل ، أو النقالات لنقل الجرحى الى مواضع الاسعاف ويذكر أن الحجاج بن يوسف كان أول من أستحدث هذه المحامل وحمل فيها الجرحى^(١).

٧-القصاص والقراء

وهؤلاء من جملة الصنوف الملحقة بالجيش لأثارة حماس المقاتلين وتذكيرهم بامجادهم ،وحثهم على الصبر والقتال .وكان القراء يقرأون سورة الجهاد ،وهي سورة الانفال ، عملاً بالسنة النبوية الشريفة ،وقد توسعت ظاهرة استخدام القصاص والقراء في العصر الأموي ، فكانوا ينتشرون بين صفوف الجند قبل بدء المعركة ويلقون عليهم الشعر الحماسي ويذكرونهم بفضل القتال والجهاد والاستشهاد في سبيل الله ويحذرونهم في الوقت نفسه من نتائج الهزيمة ،وما يمكن ان يتبعها من السبي ،وهتك الحرم ،وسفك الدماء ،والخذلان وكان الولاة يحرصون على تزويد الجيش بمجموعة من هؤلاء القصاص الذين أصبحوا في أواخر العصر الأموي يمتازون بالعلم والدين والفقهاء ، من ذلك مثلاً ارسال حنظلة بن صفوان الكلبي والي افريقية ، للقصاص والقراء ليساهموا في حث الناس على الجهاد في معركة الاصنام مع الخوارج سنة ١٢٤ هـ / ٧٤١م .وبالفعل استطاع هؤلاء أن يستثيروا حماس المقاتلين حتى أنهم استبطأوا فراغ القراء من كلامهم تحمساً للقتال ،وفأرسل حنظلة الى القراء قائلاً : ((تتحوا عن القوم وخلوا بينهم وبين عدوهم على اسم الله وعونه))^(٢).

٨-العيون والجواسيس

وكان هؤلاء فئة ضرورية جداً للتعرف على خطط ونوايا الاعداء واستطاع أخبارهم ،ويعدون من العناصر القتالية الفعالة، لانها تقاوم العدو داخل صفوفه من خلال كشف نواياه وخططه ،وقد استخدم الرسول (ص) والخلفاء الراشدون ، العيون وعرفوا قيمتهم العسكرية ،واستطاعوا وضع الخطط السوفية الصائبة بناء على معلوماتهم وفي العصر الأموي كثرت الحاجة الى هؤلاء العيون والجواسيس لتعدد الجبهات القتال وشمولها^(٣) ، فاستخدمهم موسى بن نصير في جبهات المغرب ، كما استخدمهم قتيبة بن مسلم في جبهات المشرق ، كذلك استفاد منهم الجراح بن عبد الله الحكمي

(١) ابو عثمان عمرو بن بحر الجاحظ ، البيان والتبيين ، تحقيق : حسن السندولي ، القاهرة ، ١٩٤٧-١٩٤٨ : ٣١٥/٢ ،
أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل العسكري ، كتاب الأوائل ، تحقيق : محمد السيد الوكيل ، طنجة ، ١٩٦٦ ،
ص٢٥٤ .وينظر : طه ، العراق في عهد الحجاج ، ص١٥١ .
(٢) ابو اسحق ابراهيم بن القاسم الرقيق القيرواني ، تاريخ افريقية والمغرب ، تحقيق : المنجي الكعبي ، تونس ، ١٩٦٨ ،
ص١٢٠ .وينظر الجنابي ، تنظيمات الجيش ، ص١٢٣-١٣٥ .
(٣) ينظر : : فاروق عمر فوزي ، ونظام الاستخبارات العسكرية ، بحث ضمن كتاب الجيش والسلاح ، بغداد - الحرية
١٩٨٨ ، ١٠٤/٤ .

والواقع ان الفضل في إنشاء اول أسطول عربي إسلامي يعود الى الخليفة عثمان بن عفان (رض) الذي إذن لمعاوية في غزو الروم بحراً على ان لا يحمل احداً على ركوب البحر، بل يجعل الأمر اختيارياً، وقد نجح معاوية في تحقيق أهدافه وسعيه لبناء أسطول بحري يضاهي به أساطيل الروم، فقد أقبل العرب المسلمون على ركوب البحر وقد تفوقوا على الروم وغيرهم، وكثر عدد السفن التي كان لها أثرها في اتساع رقعة الدولة العربية الإسلامية والخضاع العديد من جزر البحر المتوسط وكان لكل سفينة حربية قائد او مقدم له القيادة فيما ما يختص بسفينته في البحر وعليه تقع مسؤولية تدريب الجند واعدادهم للقتال، وكان قائد الأسطول يدعى بأمر البحر^(١).

وتشير المصادر الأوروبية الى ان الاصلاحات البحرية العربية المستخدمة في اوربا لا تزال تحتفظ بعربيته وقد شاع على السنة البحارة في جنوب أوروبا^(٢).

الواقع ان معاوية بن ابي سفيان أبدى اهتماماً كبيراً بالبحرية العربية منذ ان تولى الخلافة سنة (٥٤١هـ) فحرص على تدعيم الدفاع عن السواحل العربية ضد الغارات التي كانت تشنها الأساطيل البيزنطية، فأولى اهتماماً بتقوية وسائل الدفاع والحراسة الساحلية كالمحارس والمناور او المنائر او المواقيد الممتدة على سواحل مصر والشام، فكان على المرابطين في هذه المواقع إذا ما اكتشفوا عدواً في البحر مقبلاً من بعيد أشعلوا النار على قمم المناور او المواقيد إذا كان الوقت ليلاً او أثاروا فيها الدخان ان كان الوقت نهاراً بالإضافة الى استخدامهم الطبول والنفير لتحذير أهالي المدن المجاورة من غارة العدو، وكذلك قام معاوية بنقل أهالي البلاد الداخلية الى هذه الجهات الساحلية ومنحهم الاقطاعات الواسعة بقصد تشجيعهم على ركوب البحر من جهة وتعمير البلاد وزيادة عدد سكانها من جهة اخرى، فقد روي البلاذري ان معاوية نقل قوماً من أهل بلبيك وحمص الى سواحل الأردن وصور وعكا، كما نقل أقواماً من أهل البصرة والكوفة الى أنطاكية في شمال الشام^(٣).

الحياة الفكرية في العصر الأموي

١- العلوم الدينية:

تعد العلوم الدينية في مقدمة العلوم التي نالت اهتمام العرب المسلمين وعنايتهم خلال العصور المختلفة، حيث تأسست المدارس الدينية في أقاليم الدولة العربية الإسلامية ببعض الجهود التي

(١) حسن ابراهيم حسن وعلي ابراهيم حسن، النظم الإسلامية، ص ٢٤٠.

(٢) Vonkramer, Orient under the caliphs, p. 356

(٣) العبادي وآخرون، الحضارة الإسلامية، ص ٢١٢.