

مبادئ التصغىء الجيد (١٤)

- ١- اصنع محدثك كل الوقت من خلال:
  - م- عدم القيام بعبء أعمال في وقت الوقت ، بالرغم من تنوع اهتمامات الفرد وتعددتها ، إلا أن لا ليست سوى عملية نشو ونبش .
  - ب- القيام بترتيب مهام الفرد ونسب اطاقته .
  - ج- التفرغ لكل مهنة على حدة .
  - د- الاهتمام بالوقت ومحاولة الاستفادة منه جيداً .
  - هـ- عدم المقاطعة ، بشرط أن لا تدع الدهر يتحرك طويلاً .
  - و- داوم على إجراء اتصالات بصرياً مع محدثك ، ما يمنع ذلك من صروف إنتباه كلاك منكم عن الموضوع ، كما يوفر لك فهم ككل ما يدور في ذهن محدثك من أفكار .

٢- التصغىء للغة غير اللقظية :

وذلك من خلال الاهتمام بالمحتوى الضمني الذي لا يستطيع الفرد التعبير عنه لفظياً ، وذلك من خلال اللغة غير اللقظية التي يستخدمها المتحدث . إن أهم ما يحاول المتحدث نقله الإنباير من خلال اللغة غير اللقظية ، والتي يكون المضمون الظاهري لها سوى تقضية أو وسيلة للتعبير اللفظي .

٣- يجب التركيز على الأفكار الرئيسية التي تتضمنها الرسالة وعدم الانشغال والتفكير بالتفاصيل . حيث إن الرسالة تكون محملة بالكثير من المعلومات التفصيلية والمفترضه والدخيلة ، والتي تشكل مصدر تشويش للمعطيات الاساسية التي تتضمنها الرسالة . إن قدرة الفرد على فرز المعلومات الاساسية وإستقائها والتركيز عليها وإهمال الباقي أو إعطائه أهمية ثانوية ، ويتم ذلك من خلال