وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

الجامعة المستنصرية

طرائق التدريس

0.750

2

المرحلة الثالثة/ كلية التربية/العلوم التربوية والنفسية

مع تحيات ...

مكتب البيت الهندسي للطباعة والاستنساخ

مجاور الباب الرئيسي للجامعة المستنصرية

طباعة ـ استنساخ ـ سحب ليزري ملون ـ صور سريعة للمعاملات ـ كبس هويات ـ سبايرول ـ قرطاسية ـ انترنت

salamsuuny@yahoo.com

07901314371

2016 - 2017

العوامل المتحكمة في اختيار الطريقة:

١ -الاهداف:

على المدرس ان يختار الطريقة التدريسية التي تتناسب مع مستويات الاهداف التي يتطلع الى تحقيقها فطريقة التلقين القائمة على المعنى مهمة لتعلم الأهداف المعرفية، وطريقة الاستقصاء والقياس والاستنتاج والنقاش طريقة متلائمة لتعليم الاهداف التربوية المتصلة بالفهم والتطبيق والتحليل والتركيب، وحل المشكلات والاستقصاء ملائمة لتدريس ولتحقيق الاهداف التربوية المتصلة بالتقويم، وطريقة المقارنة والاستكشاف وحل المشكلات اساليب ملائمة لتعلم الاهداف المتصلة بالجوانب الوجدانية، وطريقة تقليد النموذج وتحليل المهارة والمران والممارسة هي طرائق تدريسية ملائمة لتعلم الاهداف التربوية المتصلة بالموضوعات الحركية والأدائية.

تحتل الاهداف مكانة مهمة في العملية التعليمية لأنها تشكل الأساس الذي ينطلق منه المدرس في اختيار الطرائق التدريسية، واذا عرف المدرس الاهداف التعليمية المقصودة فانه يستطيع ان يوجه كل الوسائط او الوسائط التعليمية من حيث المادة التعليمية والانشطة التعليمية وطرائق التدريس والتقويم لتأتي في سياق الهدف المقصود، وهذا يعني كلما كانت الاهداف التعليمية معروفة من قبل المدرس ويختار طرائق التدريس بدلالاتها فانه يعمل على تفضيل التعليم، وكلما كانت اعماله غير معروفة بدلالة الاهداف فان النتائج تكون عشوائية وفي ذلك اعاقة للعملية التعليمية .

٢ - الامكانات والتسهيلات اللازمة للتدريس

إن توافر التسهيلات على اختلاف انواعها داخل المدرسة يساعد المدرس في اختيار اي اسلوب يتلاءم مع الموقف التعليمي، فاذا رغب المدرس في تطبيق طرائق التدريس المختلفة عندئذ يقتضي على المدرسة توفير المدرس، التسهيلات والامكانات التي تتطلبها عملية تنفيذ هذه الطريقة او الطرائق .

فكلما كانت التسهيلات التربوية في المدرسة فقيرة قلل ذلك من فعالية طريقة التدريس، اضافة الى ان توفير التسهيلات التربوية يعمل على تفضيل الطرائق

المستخدمة عن طريق رفع الكفاءة او كفاءتها في عملية تنظيم التعليم عن طريق ذلك التوفير وتسهيل عملية التعليم على المتعلمين.

٣- طبيعة المواد التعليمية:

تقتضي طبيعة المواد التعليمية تنوع الطرق والأساليب التي تقدم بها هذه المواد، حيث ان لكل مادة تعليمية طبيعة خاصة بها وبيئة تتفق مع مع طبيعتها وطرق خاصة لتحصيلها، فهناك طرق معالجة لتدريس المواد العلمية، وهناك طرق لتعليم المواد الادبية، وهناك طرق مشتركة لتعليم المواد العلمية والادبية معا، وقد تكون مثلا الطريقة الاستقرائية اصلح من الطريقة الاستنتاجية في موقف ما وطريقة المناقشة انفع من طريقة الإلقاء في موقف اخر.

ويحسن بالمدرس ان يأخذ بالاعتبار طبيعة المواد التعليمية التي ينوي تدريسها ويختار الطريقة التي تتلاءم مع طبيعة هذه المواد التعليمية حتى تسهل على التلاميذ تعلمها وتثير التفكير لدى التلاميذ وعملهم على المشاركة في المواقف التعليمية والمناقشة والدراسة والاندفاع نحو التعلم المستمر.

٤- خصائص المتعلمين

يقصد بخصائص المتعلمين الصفات التي يمتازون بها اي خصائصهم الجسمية والعقلية والانفعالية والاجتماعية، وهذه الخصائص هي التي تحدد استعداداتهم والحالة التي يكونوا عليها لاكتساب الخبرات التعليمية، لذلك فان معرفة هذه الخصائص تشكل قاعدة معلوماتية تمكن المدرس في التعامل مع المتعلمين واختيار الطرائق التي تتلائم مع حاجاتهم النمائية، وبالتإلىيكون قادرا على تعليمهم في ضوء حاجاتهم الجسمية والعقلية والانفعالية والاجتماعية.

ولهذا فان الطريقة تكون في سن السادسة او السابعة بينما لا تصلح تلك الطريقة لتلاميذ اكبر سنا، كما ان الطريقة التي تصلح لصف ما قد لا تصلح في صف اخر ولهذا فالمدرس مطالب بان يكون لديه القدرة على معرفة ما يناسب المتعلمين وما لا يناسبهم.

٤- تنظيم المنهج

إن الاسلوب الذي ينظم فيه المنهج له اثر واضح في اختيار الطريقة التدريسية المناسبة. فاذا كان المنهج منظما على اساس مشكلات، فان ذلك يفرض طريقة تدريس تختلف تماما عما لو كان المنهج منظما على اساس مواد دراسية منفصلة. وذلك يفرض على المدرس ان يعتمد في تدريسه على الالقاء وبالتالىعدم مراعاة نشاط التلاميذ وحاجاتهم وميولهم ومشكلاتهم.

٥- البيئة المحلية ومشكلاتها

تساعد البيئة في اكتساب المتعلمين اتحاهات ومهارات قد لا يكون من اليسير إكسابهم إياها من خلال المنهج المقرر؛ وذلك لاحتواء البيئة على العناصر المادية والثقافية وعلاقات بشرية متنوعة.

إن ما توفره البيئة المحلية من امكانيات للمدرس تؤثر بالضرورة في اختياره لطريقة التدريس، فحيث تتوافر ظواهر طبيعية او بشرية او اقتصادية يستعين بها المدرس في الاشارة لها، أو القيام بالعمل الميداني فيها او تكليف الطلبة ببعض الانشطة والفعاليات المتوفرة في البيئة المحلية. فان ذلك يساعد المدرس على اختيار الطريقة المناسبة التي يستفيد منها او من امكانيات البيئة المحلية لاكساب الطلبة المعلومات والمهارات.

٥- الادارة المدرسية

إن الادارة المدرسية التي تشجع المدرس على اتباع كل جديد في التدريس وتوفر الامكانات والمستلزمات والوسائل التعليمية المناسبة للتدريس، وغيرها كل ذلك يدعم استخدام طريقة التدريس المناسبة ويسهل على المدرس اختيار الطريقة التي تحقق الاهداف التربوية.

بعكس الادارة المدرسية التي تتدخل في عمل المدرس وتصر على استخدام اسلوب معين وتلزم المدرس باستخدام هذا الاسلوب الامر الذي يؤثر على جهد المدرس ويحد من قدرته على اختيار الطريقة المناسبة التي تفيد المتعلم.

٦- التنظيم المدرسي

يعد اسلوب التنظيم المدرسي غالبا من العوامل الرئيسة التي تحدد نجاح المدرس في مهمته. كما يعد احد العوامل المعوقة في هذا الشأن ويشمل التنظيم المدرسي على الآتي :-

أ-عدد التلاميذ في الصف.

ب-الاسلوب المتبع في تصنيف التلاميذ وتوزيعهم على الفصول.

ج-الوقت المخصص للتدريس.

د-المسؤوليات الاضافية التي تكلف بها.

هـ-عدد الحصص التي يكلف بها.

وهذه جميعا تؤثر تاثيرا واضحا في اختيار الطريقة التدريسية

مزايا الطريقة الجيدة في التدريس:

١- مراعاتها للاهداف التربوية التي يستخدمها المدرس في التعليم واختلافها حسب ذلك.

٢-الوظيفية؛ حيث يشعر المتعلمون بأهمية ما يتعلمون والعلاقة بين ما يقابله وبيئته خارج المدرسة في حياته العامة في المجتمع.

٣- مراعاتها للظروف الفردية باعتبار ان جميع الطلاب ليسوا بمستوى واحد.

٤- اختلافها باختلاف سن الطلاب ومراحل نموهم.

٥- مراعاتها لطبيعة المادة الدراسية والمواضيع الدراسية.

٦- مراعاتها لما يستعمله المدرس من وسائل تعليمية مختلفة.

٧-استغلالها لنشاط المتعلم وفقا للبيئة في عملية التعليم.

٨-استنادها الى علم النفس التربوي الذي يعطي للمدرس تصور عن طبيعة المتعلمين من حيث ميولهم وقابلياتهم وطرق تفكيرهم ومستويات نضجهم ومراحل نموهم وحاجاتهم المختلفة واهمية مراعاة ذلك في اثناء التعليم.

٩- تراعى الصحة العقلية والنفسية للمتعلم بالاهتمام بالامور الاتية:-

أ- عدم تخويف الطلاب وتهديدهم بانقاص درجاتهم او ترسيبهم.

ب- تنمية الضوابط اوالضبط الذاتي وتجنب القسوة والشدة المتناهية.

ج- خلق رغبة للعمل لدى المتعلمين والتعاون فيما بينهم.

دـ - استحسان عمل الطلاب ومدح من يستحق المدح.

ه- عدم تكليف الطلاب باعمال لايستطيعون انجازها بل ينبغي ان تتناسب الاعمال مع قدرات المتعلمين ومستويات نضجهم ويستطيعون انجازهم.

و- ان تكون المادة مفيدة او معدة ومنظمة حسب الوقت المخصص ومستقاة من شخصية المدرس وابداعه وابتكاره، فكل مدرس يدرس الدرس بطريقة غير الطريقة التي يتبعها اخر تبعا لخبراته وتجاربه الشخصية ومثل المدرس في ذلك مثل فنان له طريقته الخاصة فشخصية المدرس تتجلى في طريقته كما تتجلى في اعماله الاخرى.

تصنيف طرائق التدريس:

تعد طريقة التدريس أكثر عناصر المنهج تحقيقا للأهداف التربوية التعليمية حيث أنها تحدد دور كل من المدرس والمتعلم في العملية التعليمية، كما أنها تحدد الأساليب الواجب اتباعها ووسائل الاتصال التعليمية المطلوب استخدامها، والأنشطة التي يفترض القيام بها وذلك لتحقيق الأهداف المنشودة من التدريس، وتتعدد طرق التدريس وأساليبه، ويمكن اختصارها في ثلاثة أنماط حسب دور كل من المدرس والمتعلم:

١. الطرائق التي يركز فيها النشاط على جهد المدرس وحده

إذ يكون للمعلم دور محوري فيها (التخطيط – التنفيذ – المتابعة) ويكون دور المتعلم هو المتلقي السلبي، ويتم التركيز فيها على النواتج المعرفية (الحقائق والمفاهيم)، وتتركز على طريقة المحاضرة أو الطريقة الإلقائية التقليدية، التي تركز على نقل المعلومات وشرحها وتبسيطها وتفسيرها (وتسمى كذلك بطريقة التدريس المباشر)

٢. الطرائق التي يشارك فيها التلميذ معلمه بعض المسؤولية

وتقوم على مشاركة المتعلم في عملية التعلم مشاركة نشطة ويؤدي المدرس دورا نشطا في تيسير عملية التعلم . (و تسمى كذلك بطرق التدريس الموجهة) ومن هذه الطرق: الطريقة الحوارية (المناقشة)، العروض العلمية، الطريقة

الاستقرائية، الطريقة الاستنباطية (القياسية)، طريقة حل المشكلات، طريقة الاكتشاف الموجهة.

٣. الطرائق التي يتحمل فيها التلميذ معظم المسؤولية

حيث يتاح للمتعلم تعليم نفسه بنفسه وفقا لاستعداداته وقدراته وذلك من خلال أساليب التعلم الذاتي المتعددة (وتسمى كذلك بطرق التدريس غير المباشرة) ومن هذه الطرق: طريقة الاكتشاف الحر (الطريقة التنقيبية أوالكشفية) الحقائب التعليمية، التعليم البرنامجي والحاسب الآلي، الطريقة التجريبية.

طريقة المحاضرة:

يطلق عليها البعض طريقة الإلقاء، وهى من أكثر أساليب التدريس شيوعا، وتستخدم هذه الطريقة بوساطة الغالبية العظمى من المدرسين في مراحل التعليم المختلفة. وقد ارتبطت هذه الطريقة بالتدريس منذ أقدم العصور، على أساس أن المدرس هو الشخص الذي يمتلك المعرفة، وأن المستمعين ينتظرون أن يلقي عليهم بعضا مما عنده، بهدف إفادتهم وتنمية عقولهم، وهذا المعنى يتفق ومفهوم المدرسة بوصفها عاملا من عوامل نقل المعرفة إلى الطلاب، ويفهم من اسمها أن المدرس يحاضر طلابه مشافهة ويشرح لهم المعلومات الجديدة التي تتعلق بموضوع الدرس، وهذا يبتعد بها عن أن تكون عملية إملاء من كتاب أو مذكرة . والمدرس أثناء شرحه يستخدم صوته بطبقاته المختلفة، كما يستخدم يديه للإيضاح، بل وبقية أعضاء الجسم، مراعيا الحركات التي تعبر حقيقة عن الأفكار التي يريد توصيلها للطلاب . وتقوم هذه الطريقة التدريسية اما على الاخبار واما على عرض المدرس للمعلومات والخبرات المتصلة بموضوع درسه، مع شرح وتوضيح الغامض منها، وقد يلخصها ويبين اهم العلاقات بين اجزائها، فالعبء الاكبر في هذه الطريقة يقع على عاتق المدرس اذ ان الطلاب يقومون بالانصات وتقبل المعلومات التي يلقيها عليهم المدرس ولا يبذلون من الجهد الا بقدر ما ينصتون أو بقدر ما يسألون من اسئلة. واهم مصدر للمعرفة بعد المدرس الكتاب المقرر (Text- Book).

وتعرف بانها الطريقة التي يتبعها المحاضر بالقاء المعارف والمعلومات على الطلبة سواء أكانت أخباراً عن احداث ماضية أم واقعة حاليا باسلوب اخباري في حين يظل الطلبة في موقف سلبي يتلقون المعلومات جاهزة دون اي فعالية او نشاط.

أنواع المحاضرة

لطريقة المحاضرة انواع عدة وهي كالآتي:-

١- **الإلقاء:** إذ يعرض المدرس المادة العلمية موضوع الدرس ولا يسمح للطلاب بالمناقشة والسؤال، وانما يقتصر دورهم فقط على الاستماع وتدوين المعلومات في أثناء تقديمه للمحاضرة، وقد يسمح لهم بطرح الاسئلة والمناقشة في الدقائق الاخيرة من الدرس الدراسية فقط. على ان يضيف المدرس معلومات جديدة غير موجودة في المنهج المقرر.

٢- **الشرح:** وفيها يعمل المدرس على توضيح المعلومات والحقائق الغامضة للطلاب وتفسيرها. وتتوقف جودة الشرح على مقدرة المدرس في تبسيط الحقائق وتنظيم المعلومات. واختيار الالفاظ والعبارات التي تتناسب مع مستويات الطلاب، وقدرته على ابراز العلاقات والنقاط الاساسية للموضوع، والتدرج من المعلوم الى المجهول ومن السهل الى الصعب.

٣- **الوصف:** وهو من وسائل الشرح والايضاح لقضية معنية، اذ انه يوفر للطلاب الفرصة لتحصيل مختلف المواقف، ويقرب البعد المكاني والزماني الذي تتصف به المواد الاجتماعية، وهو من وسائل الايضاح اللفظي في حالة تعذر وجود وسيلة تعليمية.

٤- **القصص:** تساعد القصص في جذب انتباه الطلاب وتشويقهم، وتساعد على نقل المعلومات والحقائق بطريقة شيقة، اذ تؤدي الى الحيوية والنشاط في الدروس الجامدة، كالقصص التاريخية.

٥- **المحاضرة المسموعة والمكتوبة:** هي أن يثبت المدرس العناوين والنقاط الاساسية على السبورة في أثناء شرح وعرض المادة العلمية موضوع الدرس، ويقتصر دور الطلاب على الاستماع والتركيز على ما يكتب على السبورة من نقاط وعناوين الموضوعات.

تنفيذ التدريس بطريقة المحاضرة:

تنفذ طريقة المحاضرة على وفق الخطوات الآتية:-

- **التمهيد:** يهدف التمهيد الى اثارة اهتمام الطلاب بالموضوع الذي ستتناوله المحاضرة، باستخدام المدرس العبارات المثيرة للتفكير، كما يمكنه ان يزيد من اهتمام الطلاب بالموضوع عن طريق بيان الفائدة من المعلومات التي سيعرضها عليهم في تقدمهم في التحصيل أو في حل مشكلة تصادفهم في المشروع الذي يعملون فيه.
- **العرض:** يعرض المدرس المعلومات والافكار الجديدة مع الربط بالموضوعات التي سبق ان درسها الطلاب حتى تتضح العناصر المشتركة وأوجه الشبه والاختلاف. ونتيجة لعملية المقارنة والموازنة والربط بين الموضوع الجديد والموضوعات السابقة تتم عملية التجريد، واستخلاص الحقائق، وتحديد التعميمات العامة حول الموضوع الجديد.
- **الربط بين اجزاء المادة:** يقوم المدرس اثناء عملية التقديم والشرح بالربط بين اجزاء المادة (موضوع الدرس) والموضوعات التي تطرح في المحاضرة وصولاً الى المفهوم العام، كي لا ينصرف الطلاب الى استقبال بعض الفقرات واهمال اخرى بالشكل الذي لا يجعلهم يستوعبون الموضوع بشكل مفصل ومتكامل.
- **الاستنباط (الاستنتاج):** بعد ان يفهم الطلاب الجزئيات يمكنهم الوصول الى القوانين العامة والتعميمات واستنباط القضايا الكلية وهي خطوة يمكن الوصول اليها بسهولة اذا سار المدرس في الخطوات السابقة بطريق طبيعي.
- **التطبيق (التقويم):** حين يكمل المدرس الدرس، ويتم ربطه بالدروس الماضية، يتحقق من مقدار استفادة الطلاب ودرجة فهمهم لموضوع الدرس، وذلك باتباع طرق عديدة، فأما يطرح سؤالاً، أو يطلب حلاً لبعض التمارين، أو يسأل عن تطبيقات شفوية أو تحريرية. والتطبيق جزء مهم من الحصة لما له فوائد وتغذية راجعة، إذ يفيد المدرس في اتخاذ قراراته عن طريق معرفة مقدار ما

استوعبه الطلاب من معلومات وافكار. ويقوم تبعاً لذلك بتعزيز هذه المعلومات والافكار لديهم واعادة التركيز على الاجزاء التي لم يتم فهمها فهماً كاملاً.

استعمالات طريقة المحاضرة

١. تستعمل لتقديم موضوع معين، فالمدرس الناجح يثير اهتمام طلبته بموضوع الدرس وبالمعلومات التي يطرحها عليهم.
٢. تستعمل لتقديم افكار ونظريات جديدة ومهمة في حياة الطلبة قد لا تقدمها الكتب المستخدمة داخل حجرة الصف.وعلى المدرس التركيز على ان المحاضرات ليست وجهة نظر واحدة ولابد من تقويمها او تعرضها للنقد.
٣. تستخدم لربط الافكار مع بعضها وتعليم الطلبة كيفية تحقق ذلك.
٤. تستعمل لاعطاء وجهة نظر معينة قد يستخدمها المدرس كطريقة لطرح وجهة نظر شخصية له في مشكلة معينة.
٥. تستعمل لمراجعة موضوع او جزء من المادة الدراسية او للتأكد من مدى فهم الحقائق والمفاهيم والتعميمات والرد على استفسارات في بعض جوانبها.
٦. قد تستخدم من اجل تشجيع الطلبة على القيام بنشاط معين عن طريق توضيح أهمية هذا النشاط وأثره في مدى فهمهم لجوانب المادة الدراسية .
٧. تستخدم لتوضيح بعض المفاهيم والأفكار الصعبة .
٨. تستعمل لتنمية المعلومات وأفكار معينة .
٩. وتسهل طريقة المحاضرة استخدام وسائل تعليمية بصرية وسمعية لغرض الإلقاء والشرح لزيادة المهارات والعادات المرغوب فيها .

إيجابيات طريقة المحاضرة :

١- يستطيع المدرس التحكم في الوقت وفي اكمال المنهج المقرر في الوقت المحدد من خلال عرض وشرح الافكار والمعلومات واضافة افكار ومعلومات لا يستطيع الطلاب الحصول عليها من الكتاب المقرر.

٢- يشرح المدرس جميع اجزاء المادة ويوضحها، وبذلك يستطيع الطلاب الاستماع وفهم ما هو موجود في المقرر الدراسي، وفهم الفقرات الصعبة التي لم يستطع الطلاب فهمها اثناء قراءة الموضوع.

٣- انها طريقة تدريسية محببة من المدرس والطالب، اذ تجعل كل منها في مأمن من الاحراج الذي قد تسببه اسئلة الطالب والمدرس. وهذا ما يكسبها سهولة لدى الطرفين.

٤- تعد طريقة صالحة لتوضيح الجوانب الغامضة المبهمة من الكتاب المقرر، التي يصعب على الطلاب استيعابها، وهي صالحة لتقديم مادة اضافية لا يحتويها المنهج المدرسي.

٥- توفر النظام والانضباط اثناء الدرس.

٦- تفيد في طرح المقدمة والنهاية لكل درس.

٧- توفر طريقة المحاضرة قاعدة معرفية مناسبة لدى الطلاب، وتساعدهم في حل المشكلات، اذ تتطلب هذه المشكلات جمع معطيات مناسبة ومعالجتها للوصول الى حل لهذه المشكلات، أو التعجيل بالحل، وتوفر المعطيات اللازمة لتنشيط الفعاليات التي يقوم بها الطلاب للوصول الى هذا الحل.

٨- تعزز دور المدرس كمصدر للمعرفة، وتنمي ثقة الطلاب به فيتخذون منه قدوة في مواقفة وفي آرائه ويسعون الى تحصيل المعرفة التي حصلها المدرس، وهذا يعني تقوية دوافعهم للتعلم.

٩- تعزز التغذية الراجعة، أي المعلومات التي ترد الى المدرس من الطلاب اذ تعد اداة رئيسة بدعم التعلم وتثبيت الافكار التي لم يستطع الطلاب فهمها، فيعيد المدرس شرح وتوضيح النقاط الغامضة، ويغير في اسلوب عرضه ما يضمن فهم الطلاب لها.

١٠. يعطى الطلاب من خلالها قدرا من المعارف الجيدة حول موضوع الدرس .

١١. تنمي في الطلاب حب الاستماع، كما تستثير فيهم الإيجابية والفاعلية، عندما يدربهم المدرس على إلقاء الأسئلة .

١٢. يمكن للمدرس من خلالها أن يتعرف على الطلاب المتيقظين معه، والذين

شردت عقولهم بعيدا عن الدرس .

١٣ . يستطيع المدرس من خلال نبرات صوته، رفعا وخفضا أن يؤكد على بعض المعاني، وأن يبرز أهمية بعض المواقف .

١٤. تصطبغ المحاضرة عادة بشخصية المدرس وبثقافته .

سلبيات طريقة المحاضرة:

١- ضعف قدرة الطلبة على الانتباه والاصغاء والتركيز بشكل دائم لما يقول المدرس في اثناء الالقاء.

٢- تعد من الاساليب القديمة في التربية والتي تخالف والتي تؤكد عليه التربية الحديثة عن اهمية ان تعد المتعلم اساسا لعملية التعليم بوصفه محوزا لها.

٣- تشرك حاسة واحدة في عملية التعلم وهي حاسة السمع ونسبة مساهمة هذه الحاسة في التعلم تقدر بـــ(٣٠%)

٤- تحتاج هذه الطريقة الى مهارات في استخدامها فهي تحتاج الـــى دراســة وتحضير مسبق.

٥- تتهم بانها تسمح بالزيغ عن الموضوع لاسيما ؟المدرس بالموضوع وشغل نفسه فيه.

٦- قلة ملائمة مستوى نضج التلاميذ للالقاء المتواصل وهذا الضعف اســاس في طريقة المحاضرات ويصدق كثير على الطلاب المــدارس الابتدائيــة والمتوسطة اذ لايمكن لهؤلاء الاستماع لمدة طويلة،ولذا يجب تجنب الالقاء المتواصل.

٧- يصعب على الطلاب تحليل المحاضرة وتلخيص نقاطها البارزة.

٨- تؤدي الى مواقف اعلائية حيث يضطر الطلاب الـــى كتابــة مــا يقولــه المدرس هذا من جهة الطالب ومن جهة المدرس يقوم البعض من المدرسين ؟.

٩- قد يتباعد في هذه الطريقة في درجة اوائل التلاميذ تباعدا لايساعدهم عــن فهم المادة واستيعابها.

شروط المحاضرة الجيدة:

يمكن تحسين هذه الطريقة من خلال مراعاة الاسس الاتية التي ينبغي ان يسترشد بها المدرسون عند اتباعهم هذه الطريقة:-

١- المدخل السليم إلى الموضوع : على المدرس الواعي أن يدرك أن طلابه ليسوا مشغولين بالموضوع الذي سيقوم بتدريسه، نظرا لازدحام جدول اليوم الدراسي بالعديد من الدروس، وهذا الوضع يفرض على المدرس أن يبحث عن مدخل مناسب لدرسه ويشترط في هذا المدخل أن، يثير دافعية التعلم لدى الطلاب .

٢- التأكد من درجة انتباه التلاميذ وحسن اصغائهم ومدى استعدادهم لتلقي المادة الجديدة التركيز على افكار الدرس فكرة فكرة.

٣- ربط الافكار الجديدة التي يحاول ان يلقيها على طلبته بخبراتهم السابقة.

٤- التدرج في عرض المادة التي يوضحها المدرس من السهل الى الصعب او من القريب الى البعيد ومن البسيط الى المعقد.

٥- الحرص على استخدام الوسائل التعليمية بقصد توجيه وتقليل اللفظ المجرد المحسوس وبما يساعد التلاميذ على المتابعة والتركيز والانتباه والفهم للمادة

٦- تحميل الطلاب مسؤولية ما يلقى عليهم وذلك لفحص درجة فهمهم وبعد نهاية كل عرض وذلك من خلال اشارة الاسئلة عن المادة التي عرضها.

٧- ينبغي ان يكون صوت المدرس مسموعا وواضحا ومتنوعا في نبراته.

٨- مراعاة الوقت المخصص،لايحاول الانتهاء قبل الوقت، ولايدع الوقت ينتهي

وهو لم ينته من محاضرته وعرضها بشكل متسلسل، بحيث لاينتقل الى الفقرة التالية قبل فهم الطلاب الفقرة الحالية.

٩- تجنب الاستطراد الزائد والانحراف عن الموضوع، والالقاء وفق سرعة مناسبة بحيث يستطيع الطلبة فهم مايقوله المدرس بيسر وسهولة.