

بكلمة "problems"

"difficulties" مثلاً) لا يجعل النص نصه الخاص وبالتالي يعتبر انتها لا في هذه الحالة أيضاً.

3.3.2 أخطاء شائعة:

قد يستفيد الطلاب من الإطلاع على الأمثلة التالية² و التي توضح بعض الأخطاء الشائعة التي ارتكبها غيرهم و اعتبرت انتها لا:

- "اعتقدت أنه آن يكفي إبراد اسم المرجع المستخدم في البليوغرافيا" (بدون تحديد المقطع المقتبس ضمن النص).
- "قمت بتدوين العديد من الملاحظات قبل أتابة بحثي ثم نسيت مصدر تلك الملاحظات".
- "اعتقدت أنه من المسموح استخدام المعلومات التي أقدمت على شرائها من الإنترن特".
- "اعتقدت أن بإمكاني نسخ النص طالما قمت باستبدال بعض الكلمات فيه".
- "اعتقدت أن الانتهاك يقتصر على المقالات و البحوث الأكاديمية و لا ينطبق على المحاضرات أو المشاريع الطلابية المشترأة".
- "اعتقدت أن بإمكاني استخدام الملاحظات التي دونتها خلال المحاضرات".
- "لم آن أعرف أنه يتوجب ذكر موقع الإنترن特 المستخدمة".
- "تأخرت في تقديم بحثي و لم يكن لدي الوقت لذكر المصادر".

3.4 ما يلي هو مجموعة إجراءات يتوجب على الطالب اتباعها للدلالة على مصادر الأقوال أو الأفكار أو الآراء التي اعتمد عليها في أتابة بحثه:

3.4.1 المثال الثاني: الاقتباس

إذا أراد الطالب إبراد مقطع من نص خارجي بغض النظر بحثه الخاص فإن الأسلوب الصحيح للقيام بذلك هو عن طريق استخدام علامات الاقتباس ("") لكي يبين أن المقطع من تأليف غيره و ذلك على الشكل التالي:

"One of the key problems in setting a strategic framework for a college or university is that the individual institution has both positive and negative constraints placed upon its freedom of action".

Heriot-Watt University Student Guide to Plagiarism (Arabic language version)
Created Oct 2005, updated Jan 2006, July 2007, April 2008, Feb 2017, Aug 2017
من صنفت وحدة التعلم والتفوّق الشاملة لجامعة هریوت-وات وتم ترجمتها إلى العربية
<http://www.essex.ac.uk/plagiarism/pages/about.htm>

المثال الثالث: الدلالة على مصدر الأقتباس 3.4.2

بالإضافة على تحديد المقطع المقتبس، يتبعن على الطالب أيضاً الدلالة على مصدر الأقتباس مما يتضمن ذكر أرقام الصفحات المقتبس منها إذا كان المصدر كتاباً و ذلك إما حسب أسلوب هارفارد على النحو التالي:

"One of the key problems in setting a strategic framework for a college or university is that the individual institution has both positive and negative constraints placed upon its freedom of action" (Jones, 2001, p121).

أو حسب الأسلوب الرقمي إما يوضح المثال التالي:

"One of the key problems in setting a strategic framework for a college or university is that the individual institution has both positive and negative constraints placed upon its freedom of action" (Ref.1, p121).

إلا أن النص قد يتضمن اقتباسات من آثر من مؤلف و على الطالب أن يوضح ذلك فعلى سبيل المثال بإمكان الطالب أن يبين استخدامه لمقالين أحدهما للمؤلف براون و الآخر للمؤلف سميث في المقطع التالي إما باباعته أسلوب هارفارد:

"It has been asserted that Higher Education in the United Kingdom continued to be poorly funded during the 1980's [Brown, 1991], whereas more modern writers [Smith, 2002] argue that the HE sector actually received, in real terms, more funding during this period than the thirty year period immediately preceding it".

أو الأسلوب الرقمي إما يلي:

"It has been asserted that Higher Education in the United Kingdom continued to be poorly funded during the 1980's [Ref.1], whereas more modern writers [Ref.2] argue that the HE sector actually received, in real terms, more funding during this period than the thirty year period immediately preceding it".

المثال الرابع: قائمة المراجع 3.4.3

بعض النظر عن الأسلوب المتبع في تسمية المراجع يتوجب على الطالب إصابة قائمة في نهاية بحثه لمساعدة القارئ على إيجاد المراجع المستخدمة. يلحوذ الكثير من الطلاب إلى الإنترنت أمرجع في يومنا هذا و الطالب في هذه الحالة أيضاً ذكر تفاصيل الموضع التي على

Heriot-Watt University Students' Guide to Plagiarism (Arabic language version)
Created Oct 2005; updated Jan 2006, July 2007, April 2008, Feb 2017, Aug 2017
نحوه (ال盜用) غایبها می باشند و مخصوصاً فرآنده پس از تکمیل به آنها نسبت بزرگ داشتند