

رابعاً: طرائق التدريس في بلاد الرافدين قديماً -:

كانت طرائق التدريس بدائية إذ كان المعلمون يكررون على التلاميذ الكلمات التي يقونها ثم بكتابة أسماء الآلهة والممالك والمدن و الأنهار والنجوم والكواكب والطيور والأشجار وغيرها يمرنهم على كتابتها على الألواح الطينية ويطلب المعلمون من التلاميذ قرائتها أكثر من مرة ليتسنى لهم حفظها .

خامساً: المعلمون والتلاميذ في بلاد الرافدين قديماً -:

كان أعضاء بيت الألواح (المدارس) صغاراً وكباراً معلمون وتلاميذ يسمون أنفسهم أبناء المدارس وكان يخاطبون بعضهم بعضاً بلقب (الزميل) أما مدير المدرسة (أبو المدرسة) الذي كان يلقب أيضاً بالأستاذ احتراماً له.

سادساً: المكتبات في بلاد الرافدين قديماً -:

كانت منتشرة في كل المدن الإقليمية في مدينة بابل تقريباً على مسافة متاخمة لكل مكتبة وجدت مدرسة للنسخ ملحقة بها وكان التلاميذ والمعلمون يذهبون إليها من أجل معرفة الأشياء الجديدة في المكتبة حيث كانت مزدهرة بالكتب القيمة

(التربية والتعليم في الصين قديماً)

كانت التربية الصينية تتمثل بما جاء به الفيلسوف الصيني المصلح (كونفوشيوس 478- 551 ق.م) الذي عرف عنه عقل راجح ويركز على خدمة الدولة والتمسك بقيم المجتمع والمحافظة على التقاليد التي كانت تدعم الأوضاع القائمة حينذاك وظل هذا الوضع لقرون عديدة وفلسفة كونفوشيوس ليست دينية ولا هي نظام عبادة وإنما نظام فلسفي يجمع بين الآداب السياسية والاجتماعية وأن غرض التربية الصينية في مرحلة التعليم الأولى هو تمكين المواطن الصيني من الإلمام باللغة والآداب المقدمة ومدة الدراسة بين (3-5) سنوات وغالبا ما تنتهي في سن العاشرة أو أكثر وتلي مرحلة التعليم الابتدائي مرحلة التعليم الثانوي ثم العالي ويتعلم الطلبة في هاتين المرحلتين نفس الكتابات الدينية التي سبق تعلمها في المرحلة الابتدائية لكن بصورة أوسع وأشمل وإضافة إلى التاريخ والشؤون المالية والحربية والزراعية كما يتمنون على كتابة الشعر والمقالات.

النظام المدرسي في الصين القديمة -: يتضمن

أولاً: النظام المدرسي -:

أ - أتم النظام المدرسي بطابعه الخاص المتميز الذي يهدف إلى سيادة اللغة الصينية والآداب المقدسة وغرس القدرة على كتابة المقالات ولقد اشتملت ثلاثة مراحل -:

المرحلة الأولى -: خصصت لحفظ بعض النصوص التي اختيرت للطلبة وحفظ الكتب الدينية وتبدأ من

وعندها يكون الصبي اكتسب براعة عظيمة في الحفظ على الاستذكار لكنه لم يستفيد من شيء آخر

المرحلة الثانية -: مخصصة للترجمة أي حل الرموز التي سبق تعلمها وحفظها في المرحلة الأولى

وبكلمة أخرى تعد هذه المرحلة قراءة فعلية أو ترجمة النصوص .

المرحلة الثالثة -: خصصت لكتابة المقالات والموضوعات الإنسانية إلى أن يحصل على مهارة

كافية في هذا الفن تمكنه من الدخول للامتحانات والنجاح ،

لم تكن المدرسة مجانية ولا إلزامية فأولياء الأمور يدفعون أجور التعليم أما مكان المدارس فكان في معبد من المعابد إذا تعذر وجود كوخ مناسب أو سقيفة ولكن يؤدي إليه التلاميذ أو قد يكون التعليم في أي غرفة خالية في احد الدور أو الأبنية العامة ، أما اليوم المدرسي في ظل هذا النظام فهو طويل جدا يبدأ من طلوع الشمس إلى غروبها تتخللها فترات راحة ، فيما يتعلق بطرائق التدريس فقد ركزت على حفظ النصوص فالتلميذ في المدرسة الصينية القديمة يقوم بقراءة كتاب بصوت عال مكرر قرائته مرات عدة حتى يرسخ في ذهنه ومتى ما أستظهر ذلك الدرس أو الموضوع أعطى كتابة لمعلمه ويقراً الدرس غيباً مع التأكيد على الإسراع في كتابة الدرس.

ثانياً : نظام الامتحانات -:

يعد الامتحان والتعليم كونفوشيوس التي يعتبرها الصينيون من أهم القوى والنظم التي انتشرت في

المجتمع الصيني أن غرض التربية بصورة عامة في الصين القديمة هو خدمة النظام القائم

وأعداد الموظفين القادرين